

الرئيس الأسد يزي الشخ زائد بوفاعة عه  
دمشق - سنا - بحث السيد الرئيس حافظ الأسد بوفاعة عه  
شخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
الامارات العربية المتحدة بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
ال شخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
سومك بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
المليد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
العير والشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه

الرئيس الأسد يتلقى عددا من بركات  
التأييد بمناسبة يوم التضامن مع فلسطين  
دمشق - سنا - بمناسبة يوم التضامن مع سورية تلقى السيد  
الرئيس حافظ الأسد بركة تأييد من الاتحاد العام للصام للفلاحين  
والشاميين المزارعين العرب أرسلتها الامانة العامة للاتحاد مسن  
خرابلس هذا نصها .. ان الامانة العامة للاتحاد الملاحين والتمولين  
الزراعيين العرب التي تقدم عاليا موقف سورية البطة بقدادتهم  
الحكيمة وهي تصدق لكل المؤامرات الامبريالية والصهيونية وتنفذ  
بخرم في وجه اركان الردة  
البقية على ص - ١١

# بيان مشترك عن محادثات الرئيسين الأسد وكيريانو الانسحاب وحقوق شعب فلسطين أساس السلام



اختتم الرئيسان كيريانو سيروس كيرانو و زيارته للقطر العربي السوري اسره  
وقد صدر بيان مشترك عن محادثات السيد الرئيس حافظ الأسد أكد  
ضرورة التمسوة الشاملة لفضيلة الشخ زائد بوفاعة عه الشخ زائد بوفاعة عه  
الثانية للشعب العربي الفلسطيني وادان البيان الحول الجزية كما  
استقرت اقلية المستوطنات الصهيونية في اراضي العربية المحتلة وعدوان  
البراقيل المستور على جنوب لبنان  
كما تم في ختام الزيارة توقيع اتفاق لتعاون التريوي والثقافي والعلمي  
بين البلدين لمدة عشر سنوات  
البقية على الصفحة - ١١ -



الرئيس الأسد يستقبل وليد جنبلاط  
بحث الوضع في لبنان والتأكيد  
على وحدته أرضاً وشعباً  
دمشق - سنا - استقبل السيد  
الرئيس حافظ الأسد في الساعة  
الثامنة والربع من صباح امس  
السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب  
القطري الاشتراكي في لبنان وحضر  
القبلة السيد عبد الحليم خدام  
نائب رئيس مجلس الوزراء وزير  
الخارجية والرفيق يوسف الاسعد عضو  
القيادة القطرية لحزب البعث  
العربي الاشتراكي  
وقد دار الحديث حول التطورات  
الاخيرة في الوضع اللبناني وخاصة  
وضع الجنوب اللبناني وحول التحركات  
العربية والدولية المتعلقة بهذا الوضع  
وتم التأكيد على ضرورة التسبب

## أحرار العالم يحيون صمود سورية وتصديها لمخططات التآمر رغم سورية والنزعة الفلسطينية مقياس للمواقف عرفت: سورية الأسد هي وجه الثورة العربية وجبهتها

أقيمت الامانة العامة لاتحاد العمال  
لتقائات العمال العرب قبل ظهر امس  
مهرجاناً خطيباً بمناسبة اليوم العالمي  
للتضامن مع غمال وشعب سورية في  
مقر الاتحاد العام لتقائات العمال في  
دمشق . وباني هذا الاحتفال تنفيذاً  
لقرار المؤتمر العام السابع للاتحاد  
الدولي لتقائات العمال العرب ومجلس  
السلام العالمي الذي تشارك في اجابته  
جميع النقابات النقابية والمهنية  
والشعبية العربية والعالمية  
وقد وجه المشاركون في المهرجان  
رسالة الى السيد الرئيس حافظ الأسد  
اطنوا فيها ودفعهم الحازم مع القطر  
العربي السوري الذي يقف في طليعة  
الوقى المناهضة للامبريالية والصهيونية  
والرجعية والذي يشكل تحالفاً مع  
الثورة الفلسطينية خط الصمود  
الاصلي ضد الميادين الصهيونية والرافد  
كاتب ديبور في واغريت الرسالة عن  
قناعة المشاركين في المؤتمر بان الجرائم

نحية العروبة والتمسك  
بشخصية اليوم العالمي للتضامن مع  
القطر العربي السوري الموافق - ٢٥ -  
اكتوبر - تشرين اول - ١٩٧٩ تنفيذاً  
لقرار المؤتمر العام السابع للاتحاد  
الدولي لتقائات العمال العرب ومجلس  
السلام العالمي والذي تشارك في  
اجابته كافة النقابات النقابية والمهنية  
والشعبية العربية والعالمية تفعيلاً عن  
اختراق كافة القوى الوطنية والقومية  
نحية العروبة والتمسك  
بشخصية اليوم العالمي للتضامن مع  
القطر العربي السوري الموافق - ٢٥ -  
اكتوبر - تشرين اول - ١٩٧٩ تنفيذاً  
لقرار المؤتمر العام السابع للاتحاد  
الدولي لتقائات العمال العرب ومجلس  
السلام العالمي والذي تشارك في  
اجابته كافة النقابات النقابية والمهنية  
والشعبية العربية والعالمية تفعيلاً عن  
اختراق كافة القوى الوطنية والقومية

## الرئيس الأسد يصدر قانوناً بالحاق معاهد الشقيف والإعداد الفلاحية بالاتحاد العام للفلاحين

دمشق - سنا - صدر القانون  
الاصحي يربط معهد اذار المركزي  
للتشقيف الفلاحي والمعاهد الفلاحية  
بالاتحاد العام للفلاحين  
القانون رقم - ٦١ -  
مادة ١ - يربط بالاتحاد العام للفلاحين  
معاهد الشقيف الفلاحي والمعاهد الفلاحية  
بالاتحاد العام للفلاحين  
القانون رقم - ٦١ -  
مادة ١ - يربط بالاتحاد العام للفلاحين  
معاهد الشقيف الفلاحي والمعاهد الفلاحية  
بالاتحاد العام للفلاحين

## الحلبي يؤكد على دور المهندسين في تنمية القطر وتطويره

دمشق - سنا - التقى السيد  
محمد علي الحلبي رئيس مجلس الوزراء  
في الساعة الواحدة من بعد ظهر  
امس بالسادة المهندسين الشرايين في  
القوة العلمية لتطوير الأعمال الهندسية  
وتحديد المسؤوليات التي تعهدتها نقابة  
المهندسين المركزية في القطر في مقر  
المعهد بدمشق والواصلات السكنية  
والاقتصادية بدمشق  
وقد حضر هذا اللقاء الذي استغرق  
ساعتين كل من السيد طه الخضرات  
وزير الادارة المحلية والسيد انيس  
التقوي وزير العدل والتكوير  
المهندس عبد الرؤوف الكسم محافظ  
مدينة دمشق والسيد المهندس هشام  
الساقي نقيب المهندسين والسادة  
اعضاء مجلس النقابة ورئيس واعضاء  
مجلس نزع دمشق للنقابة بالإضافة  
الى عدد كبير من المهندسين العاملين  
في وزارات الدولة ومؤسساتها وقسي  
المقنطاع الخاص  
البقية على الصفحة - ١١ -

## الشخصيات الوطنية الأردنية التضامن مع سورية واجب كل وطني عربي لأنها قاعدة التحرير والضمانة لاسقاط المؤامرات

عمل - مراسل - سنا - اجتمع  
من الشخصيات الوطنية الأردنية  
بمناسبة يوم التضامن العالمي مع القطر  
العربي السوري من بينهم واتتهم  
للقطر في مؤلفه الشريف من قضايا  
انتها الشعب  
واغروا في اجابته خاصة في  
مراسل سنا في عمان عن تقدم سنا  
الشعب العربي في سورية بقتلته  
البقية على الصفحة - ١١ -

عظمة الاصحى المبارك  
دمشق - سنا - بمناسبة عيد  
الاصحى المبارك تعطل الوزارات  
والادارات والمؤسسات والمصالح العامة  
استناداً من صباح يوم الثلاثاء ٩  
ذو الحجة ١٣٩٩ الموافق ٤ - ٣ -  
تشرين الاول ١٩٧٩ وحتى غابة يوم  
السبت في ١٢ ذو الحجة ١٣٩٩ الموافق  
في ٣ تشرين الثاني ١٩٧٩  
اما عمال وموظفو المؤسسات  
ليعملون وفق التنظيم الخاصة  
« الثورة »



في مناصرة زيارة وزير الخارجية البولندية لسورية  
المقيمة العربية تدخل في  
مرحلة تحقيق التوازن الدولي

تشر بإلحاح الضيق أثناء المواقف الإيجابية التي تتلقاها جمهورية بولندا الشقيقة تجاه القضية العلية ، واقتصادية القضية الخاصة ، فإن هذا الشعور يرتد أصلا الى حقيقة أساسية ، وهي أن هذه المواقف ، مرتكزة على جملة من الحقائق والمعطيات الوثائقية تؤكد في مجموعها على أهمية وتطوير علاقات الصداقة والتعاون مع هذه الدول التي تتناغم بالسياسية والارادية

**خلفية الزيارة**

في ضوء ما تقدم ، فإن من الضروري التساؤل: ما هي الخلفية السياسية لتطوري عليها زيارة وزير الخارجية البولندي لسوريا ؟

من المؤكد أن قيمة هذه الزيارة تكمن أصلا ، في أنها تم في أعقاب الزيارة الهامة والتأججة التي قام بها الرئيس الأسد مؤخرا للاقتصاد السوفياتي .

وهذه الثقة بالذات ، لا يمكن تجاهلها على الإطلاق ، لأن العديد من النتائج التي أسفرت عن هذه الزيارة لا بد وأن تعبر عن نفسها في واقعية واضحة ، وذلك من زاوية أن دول الحلفاء الثلاثة - فرنسا ، ألمانيا ، وبريطانيا - لم تكن تتعاون مع سوريا في هذا المجال .

دوراً فعالاً جداً على مستوى دهم ووليد الحق  
وبهذه المكان يمكن القول :  
ان زيارة وزير الخارجية البولوني لعمشق  
تعتبر ومن هذه الزيارات بالافات بمثابة الامتداد  
الطبيعي لتحرر انشيط والتكثف الذي تقوم  
به سورية في الصعيد المالي وخاصة  
لجهة تكثيف الاتصالات والمشاورات الثنائية  
مع الدول الصديقة ، والدعمه باستمرار للتضال  
العربي

### الموقف الراهن

ومن الضروري الاشارة هنا الى مسألة  
هامة جداً ، وهي ان القطر العربي السوري  
يحتل بדרך اليوم واكثر من اي وقت مضى بل  
الموقف قد حان للاستغناء من الظروف الدولية

ويبدو أن الموقف الرهن في التشرع الاوسط  
أصبح يشجع على أفضي كلما في هذا الوجه ،  
لان التبدل اللزج الذي اصاب سياجسة  
- كما قيل - ولحق بمعالجة الصلح التفسر  
بين النظام الكبري والعلو الصهيوني قد خلق  
الفتنة العربية انتحادات وثمة على حد ذاته  
الدولية ، وهو الامر الذي شكل في حد ذاته  
ما يشبه الدافع القومي الكبير ، للتحرك  
بغضاية على هذه الصيغة الاولى .

الخارجية البولندية التي تدشق وهي هذا الوقت بالذات ، من شأنه ان يبرز القناعة العربية بان من الممكن الاستفادة من الدول الصديقة لجهة البحث عن ما هو اجدد بكثير من مجرور الدم المسيل في قلب والنقل القرمين .

**الحضبات الاضافية**

ومهما يكن من امر ، فان زيارة وزير الخارجية البولندي لسورية تدخل مباشرة في اجندة الحضبات الاضافية التي تجري حاليا في المنطقة العربية ، والتي تعود اصلا حول مسألة رئيس وهي ان الغرب يقترحهم من الان وصاردا .

كمد - يندعو البديل الحقيقي لتفاهات كمد - يندعو - وان يطرحوا بقية وعالية الخطط الصهيوني - الاميراني الذي يحاك قديم

ولكن بشرط أن يتكثروا الأفراد الفوية الحرة والقانونية على استقطاب الشروط المادية. إذا كان وزير الخارجية اليوناني قد دان صفقة المصنوع التتري في النظام القسري والمعاملة الصعبة، خلال الخطاب الأخير الذي ألقاه أمام الدورة الحالية للجمعية العامة للأمم المتحدة، فإن مبعوثه إلى الشرق الأوسط، شاتان، أن يفسح أمامه المجال وأما - كما يجسد هذه الإضافة على أرض الواقع، ولكل يضع يده وجهاً - لوجه أمام المعلق التتري، التي، تجري في المنطقة والتي، يسكن، بأن دور أصبح يجرى قبل الأمد الإسلامي، مجرد، لا يستطيع أن يفسح أي سبيل للثانية، عجب من القوماء الموسمية والفرقة الحرة.



# بين الفكر العزبي والواقع العزبي

# السلوك الشخصي ينفصل عن المبادئ القومية؟

## بقلم د. مافظ الجمالي

يأتيه من كندا أو أمريكا أو إسرائيل  
وكمال نور الله يجد أنه من نضد  
كثير من الشروحات التي تعرف سلما  
أن عاندا الاقتصادي مل الاجماعي  
ضخم جدا ، لاغراض الدعابة للمهود  
والحكماء ، ولعلك لتجد مقالا في مجلة  
اسبوعية او شهرية او في صحيفة  
من الصحف المادية الا وهو يحمل  
شكري محبة من وضع خاص ، او  
شكري غلبة من كل شيء ، بحيث  
لم يبد في نفس العربي ، أي مجال  
للقنص بغير رسوم الياس .

والشككة الآن هي هذه المقارعة  
بين الشعور الشخصي العام ، وسلك  
القيادات المختلفة . ويظهر للملاحظ  
أن هذه الاشهر بهذا التصور  
الشخصي ، ولا ترى احدا ، ان الله  
خلق ما هو اكمل منها ، ولا اسلم  
علا وضيرا ، ما لا يتنى المواطن الا  
ان يكون صحيحا ، لا بالنسبة اليها  
وحدها ، بل بالنسبة الى كل قيادة  
من المضي والحاضر ، والمستقبل .

والضيقه اننا نواجه تحديات كثيرة  
بعضها مشتركة بين العالم المتقدم ، ومشكلة  
الفداء ، والمشكلة الديموقراطية ،  
بين الشعور الشخصي الياسي ،  
والقنص ، والفن ، والتمسك ،  
القاسب ، الماص ، وبين سلوك  
القيادات التي لا ترى ايدا ، او قلما  
تري ان هناك مجرا لهذا الياس ؟

اما عندي فكانت اسفر على فريضة  
اولها واخرها هو الفكر على الذات  
اي الاعتقاد المساج بان الانسان هو  
في مركز الصدارة في العالم ، وأنه  
كالمركز في تلك العوالم ، فهي لينة  
وكل شيء انما يدور حولها ، والفن  
ان كل من لا يتقن برفقا فهو عدو  
حقد ، او بليد خال ، مما يلزم  
لازما كلامهم الدول من 'الواقع الخارجي'  
والاشككة المبرجة للواقع الداخلي  
وعينا يكون الاول صاحبا ، مضطرا  
منذرا بالمواقف ، مدام الداخلي  
مطعنا ، مرنحا مرضيا . وبذلك  
نفس اسفرا الامرات ، وشافها ،  
لنفس مجوسه من بهيم الامر لايولونها  
ظها من المنايا ، ولا تلج عليهم مشكلة ايجاد  
مفرهم ، ولا تلج عليهم مشكلة ايجاد  
الحل لها ، كاتما هم يعيشون  
خارج اطاري الزمان والكان ، في شبه  
ذهول عن مشكلات الواقع .

وقد تكون هذه الفريضة خاطئة  
جدا ، ولقد يكون كل قول اخر  
اسد منها . لكن الشككة ان ابن  
حزم وصف حاله ، ايصف حال ابنه  
التي كانت تعاني مالا اسوا ولا ادمي  
وان هذه الحال هي حال الامة العربية  
والاسلام ، اذا جاء ابن حزم اخر ليعبرها  
من جديد . لبد ان لهذه المشككة من  
علة ، لاسب لهذه العلة من  
دواء . ... فابن موطن الداء وان نجد  
الدواء ؟ وفي وسعنا القول ان الوطن  
العربي يطرح على نفسه هذا السؤال  
منذ اذ سسنة بعنف اكبر فاكبر ، ثم  
لايجد جوابا . وهذا تقزم المشككة  
تري من نجد الجواب ؟

واخرا ، فان من قرا مكتب في الفكر  
القمي منذ قرن ونصف القرن ، مما  
أرخ له التراث حوراني في كتابه سبور  
له بسنال باستفسراب او  
بغير استراب ، ترى ماذا انتقل  
من هذا الفكر الطويل ، والعريض

وقد تعاقب فيه كبار المفكرين ،  
وعظمهم شانا ، واسمهم شهرة  
الى الواقع الذي نعيشه ، وما وجد  
هذا المفكر حتى الآن ؟ وحذا لاية حاجة  
يجب ان يوجد كذا مقرون ؟ اوليس  
من المرجح لكل انسان واع ان الفكر  
العربي يهاجر الى باريس ، وكسند  
ولايستطيع ان يستقر في اية عاصمة  
عربية ؟ بل الا يعني هذا كله مع  
ترجمة المألوفة ، في حجرة الامعة  
العربية ، تلك الهجرة التي تؤكد ان  
من بين كل ١٠٠ مؤلف عربي ليس  
الفرح ، لاسبود الى الوطن الا  
١٠ من المقيتين ، و ٤٠ من  
العراقيين و ٦٥ من المصريين ، و  
٢٥ من السوريين ، اسول الا يعني  
ذلك ان الامعة الكبيرة لتجد نسي

معوالات الواقع ، نفس القوالب التي  
جعلت منها ككائنات علمية وثقافة عالية  
وان ذلك ، بكل بساطة ، لا يعني الا  
الافراق بين منطق العقل ومنطق الواقع؟  
واظن انه لا يكون من الميث ان  
بقرا ملكية الياس زسن من هذه  
الشككة في البند الثالث من المسجل  
العربي ، يزداد وعيا بما يحيط بها  
وليقل - رب زمني ناسا - .

ها هم العرب يعانون اكبر الازمت  
وهم في الوقت نفسه يعانون اكبر  
الحسد كان في ذهن الغربي ، ان هذا  
العربي مختلف خلق لكي يكون ، بدانيا  
غيرا ، غريبا ، غارفا في اليوس  
والجهالة .

ولهذا فان من المستهجن ان يملك  
منه تروة يجب مبدليا ، الاستحقاق .  
ومرة اخرى ، انفس النظر من المشككة  
الداخلية التي نعاتها ، ومن الحسد  
الخارجي الذي يولونا سفرة ونهكما  
واقول ان في الوطن العربي مشككة  
مشتركة ، متعائلة بتبويها ، وان هذه  
لصاعف المشككة الداخلية ، او تكسي  
صورها في الخارج ، والمكسي

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

ولكن من طبيعة الاشياء ان يحول  
الانسان حل ما يعترضه من المشككة  
وان يصليها في كل يوم ، احسون  
ما كانت عليه اليرحة . فلماذا  
تمكس الامة منذنا ونصنع كمشككة  
قائمة اليوم ، اسعد مما كانت عليه  
اليرحة ؟ اوليس كرم ، في ١٩٦٠  
افضل من عام ٤٨ ، ولهذا افضل  
من في عام ٥٥ ، ثم كذا في عام ٦٧

كل مواطن عادي ، في بلد من  
بلاد العالم ، احب لبلادي ان تكون  
سعيدة ، سعيدة الياس ، يخافها  
الاعداء ، ويطلبونها القرباء . لكن  
المشككة التي ، كل مواطن عربي اخر  
على ما اذن ، لا تقع فيني ، ولا اسعد  
من التبد ، ولا افر حقيقيا صحيحا  
حول هذا المشروع او ذاك ، او حول  
قضية او اخرى لا لكي ايجاد حوسا  
على حزن ، واجد نفسي في كرب عظيم .  
والهم هنا ، ليس اننا في واقع سيء  
بل في واقع جيد سودا ، يومابيدوم .

وعندما تكون مشككة من المشككة  
على التبعين ، ( مشككة الخبز  
مثلا ، او مشككة الفز ) ، فمسن  
الطبيعي جدا ان يعتقد المواطن انها  
ان تجد حل ، كما هي العلة ولكن  
من الطبيعي لديه ايضا ان يعتقد ان  
مشككة اخرى ستصاف اليها عسا  
قريب .

انه لا يلقى المواطن ما لديه من هوم  
بل كان هناك حرسا ميتافيزيقيا على  
بوابة هذه الهوم .  
ومن المشككة الغريبة هنا ان المواطن  
كثيرا ما يشعر ان الدولة محسنة  
بجعل المشككة القائمة ، ويرى على ذلك  
كثير من برهان ، ومع ذلك فان المشككة  
تظل قائمة .

ولا يظن احد ان الامعة القسي  
المرحبة خاصة بغير معين ، يسر  
لاجد انهم في هذا الاقصر ، ومثلا  
في ذلك ، وأنه ملين فكر عربي ،  
الا وهو صورة للفكر الاخر .

وفي يوم من الايام ، كنت انتظر  
دوري في الوصول على الخبز ، وكان  
واضحا ان لدي من الوقت مسما  
استطيع معه ان اقلد حديثا فولا ،  
مع الجارين القريين مني ، اي الذي  
يسكن في الدور ، او يتبعني فيه .  
وشأت الظروف ان يكون الذي يليني  
من فكر عربي منهم بالثروة الوفيرة .  
خطر ببالي ان مشككة التفكير  
الوصول على الخبز ان تكون قائمة  
هناك ، عنده .

فقلت له : طبا : لا تعاون اتسم  
مثل هذه المشككة . وسريما ما سمعت  
الجواب ، انهم هم الاخرون ياتونها ،  
كما نعاتها ، وانهم موعودون بها ،  
كما نحن موعودون به .

غير ان المشككة الداخلية لكل فكر  
عربي ، على ما قد يصيب المواطنين  
من افلاها ، حينة بسيرة ، اذا قيس  
بالمشككة الصاعدة لوطون العربي جملة .  
وكثيرا ما يخطر ببالي ان العرب  
يعانون من الحسد والفيرة ، ولا سيما  
من الدول الغربية جدا ، لان ارضهم  
تلك اكبر احتياطي من مصادر النفط  
للقول عنده :

( « هم يحسدوني على موني فسا  
اسفي ، حتى في الموت لا اخو من  
الحسد . » ) وتمود الى ذكري جملة  
لروبرت ماير وود في مقال له نشر في  
المستقبل ( العربي ) ( العدد السابع ) ،  
جاء فيها :

( انه قدر عدد السكان في العالم  
العربي بنحو ١٤٥ مليون نسمة ويبلغ  
التنوع القومي لجميع البلدان الاعضاء  
في الجامعة العربية في تلك السنة  
بمواقي ١٦١ مليار دولار ، مقابل  
١٧١ مليار دولار لاطاليا ، التي تعتبر  
واحدة من افر الدول الصناعية  
في العالم ، وبعد من السكان لا يتجاوز  
ثلاث سكان الدول العربية .

وما هولندا التي لا تزيد عن ١٤ مليون  
نسمة ، فان دخلها عام ١٩٧٦ كان  
معدل مليار دولار مقابل ٨٢٥ مليار  
لدول العربية الخمس الكبرى المصدرة  
للتنزول ..

والشككة هنا . هذا الفصل بين الحياة الخاصة  
والحياة العامة الى انحرافات خطيرة لم ينجح  
منها اتجاه سياسي في الوطن العربي من اليمين  
المتطرف الى اليسار المتطرف وما بين الاثنين .

وقد رفع المادفون عن الحريات الشخصية  
المفصلة عن العقيدة الاخلاقية لحرارتهم واحزابهم  
شعرا وتبريرات عديدة وصلت بهم او وصلتهم  
الى التعامل بالشعار المشهود ( « الغاية تبرر  
الوسيلة » ) لقد اصبحوا من دعاة هذا الشعار  
والعاملين له وان لم يعلنوا ذلك وان لم يجرؤوا  
به علنا ، وقد اصبح لهذه الامة او التريسة

مع الوقت اهداف شخصية وقد تم لهم مصالح  
شخصية كبيرة ، فهم يقنصون اوقاتهم بالاعمال  
والخيرات ليتكسبوا شورا عن الشعب الكادح  
والاشتركية ، وهم يلعبون القمار حتى الصباح  
تكتفرون عن لذب الترفوه او لكي يربحوا وينعوا  
الفقراء من ارباعهم ، وهم يكتفون باسم التل

العليا ويتفقون كي يقدموا خدمة لحقوق الانسان  
وصراع الطبقات وحرية الانسان والنخبة المخوفة  
والزهد والتصور . ويأسم اليادي يفاوضون اي  
شسي .

الفطر  
● ولقد لاد الفصل بين السلوك الشخصي  
واليادي لدى اشخاص في احزاب وحركات عديدة  
وتمتددة الاجتهادات التي تلتج خطر الغلبة .  
لقد قاد الى طلب السلوك الشخصي على  
اليادي نفسها ، وصارت اليادي مادة ثقافية  
للدعاع عن النفس ولدفع انهم ولتأمين المصالح

الشخصية . لقد انقلب الامر نتيجة الفصل  
بين اليادي والسلوك الشخصي الى تحويل  
الطاقة الفردية من مع الى ضد ، فالطاقة  
الاشتركية المتمثلة بهذا الفرد الذي يتنلسي  
سلوكه الشخصي مع الطاقة ومع المنايا  
بالصحة ومع التهذيب في العلاقات الاجتماعية  
مثلا ، تحولت من طاقة فاعلة مفيدة للاجتماع  
الاشتركي الى طاقة معطلة بل طاقة مقاومة لهذا

النهج بسبب السلوك الشخصي السلي  
طرات عليه مع الوقت تغيرات كثيرة وجعلته  
الطاقة الفردية من مع الى ضد ، فالطاقة  
الاشتركية المتمثلة بهذا الفرد الذي يتنلسي  
سلوكه الشخصي مع الطاقة ومع المنايا  
بالصحة ومع التهذيب في العلاقات الاجتماعية  
مثلا ، تحولت من طاقة فاعلة مفيدة للاجتماع  
الاشتركي الى طاقة معطلة بل طاقة مقاومة لهذا

بمستوى القضاء والمستقل للذين يعمل لهما ،  
وبسلوكه الشخصي لحد بعض رفاقه في الحركة  
التي ينسب اليها وبسلوكه الشخصي جعل  
الاتجاه الاشتركي يفسره كمنافس مخلص  
لاشتركية .  
ان لدى مختلف الاجتهادات السياسية العربية  
من يبعثها المتطرف الى يسارها المتطرف وامينها  
معلومات وتجارب كثيرة عما شهده هذه الحركة  
من شاكل بسبب الفصل بين السلوك الشخصي  
واليادي ، ومن واجب حركة التحرر العربي  
بالسدات المنية بالمواطن المصري  
وجهته ومستقبله اكثر من سواها ان تعطي هذه  
المسئلة ودون حرج او خوف او تردد الاهمية التي  
تستحقها ، ذلك انه الى اليوم لم تقع عين المواطن  
العربي على تجربة مكتوبة واضحة لهذه المسئلة  
بخصوصيتها العربية ولم تزد نكتة العربية  
بالفكر جديدة حول هذه القضية التي لا تترك  
تسلية حركة التحرر العربي في افناء التجربة  
الاشتركية بفكر عامة ليس على مستوى الوطن  
فصبل بل على مستوى العالم كله .

● محمد زعتر

الشخصي يجب ان لا يتنلسي مع الاخلاقيات . ونجد  
زدا على ذلك من قبل المادفون عن الفصل بين  
الشخصي والعالم . بين الاجماعين الاشتركيين  
والرأسماليين طمات وتفكر عديدة تحدث عن  
الاخلاقيات وتنادي بالثل العليا يلتقي حول بعضي  
الاجماعين الاشتركيين والرأسماليين ، فهذا يرفض  
الرشوة وذاك يرفضها ايضا ، والاشتركيون  
يعارضون الامية وكذلك الرأسماليون . الاشتركيون  
يتشققون على الميلاد التي تصاب بالكتات الطبية  
كالتلال والمواقف فينعمون لها المساندة  
الاشتركية التي تعطيها وكذلك يفتل الرأسماليون ،  
والامثلة كثيرة .

ما دامت الاخلاق لا توحد !!  
انها اخلاق مشتركة تجمع بينهم . ومع ذلك  
نجد اشتركية في عالم والرأسمالية في عالم  
اخر . هذه تسمى لتغير الكون بالتورة ونوزع  
الثروة على الجميع وثالث الطبقات ، وتلك  
تسمى لتغير العالم وثبتت الفوارق الطبقة  
ونمر على وضع لروة الجميع يادي الاقوياء .  
وعندما يلتقي على بعض الاخلاقيات لان الاولى  
تكلف من اجل الانسانية جمعا ولخدمة الانسان  
وحقوقه وخيره ومستقبله ولان الثانية تقول انها

استطيع ان تجد ايضا داخل ما يسمى باليسار  
باليمن المتطرف شخصين يلتقيان على مبادئ  
سياسية وصاعدة واحدة ويختلفان في سلوكهما  
الشخصي . فتجد احدهما يرفض التبادل بالربا  
لانه محرمة ويتنلسي مع مبادئه الاخلاقية الخاصة ،  
ونجد الثاني يملك عددا من الاسهم في بنك او  
شركة تتعامل بالربا والثالثة الثالثة اوتستورد  
العنب مثلا وتصدره لصادق الخمر .

استطيع ان تجد ايضا داخل ما يسمى باليسار  
باليمن المتطرف شخصين واحد يرفض الارث حتى ولو  
جاءه من الرب القريب اليه ورفض ان يكون  
ملكا حتى لسياسة صغرية كاجتماع مع اخلاف  
الشخصية وتجاهه الاقتصادي والاخر يقبل الهدية  
بداء من ربة العنق البارسية ومندوق الشيد  
الحق الى المساعدة المالية التي تقدم تحت أي  
متوان من المتولين .

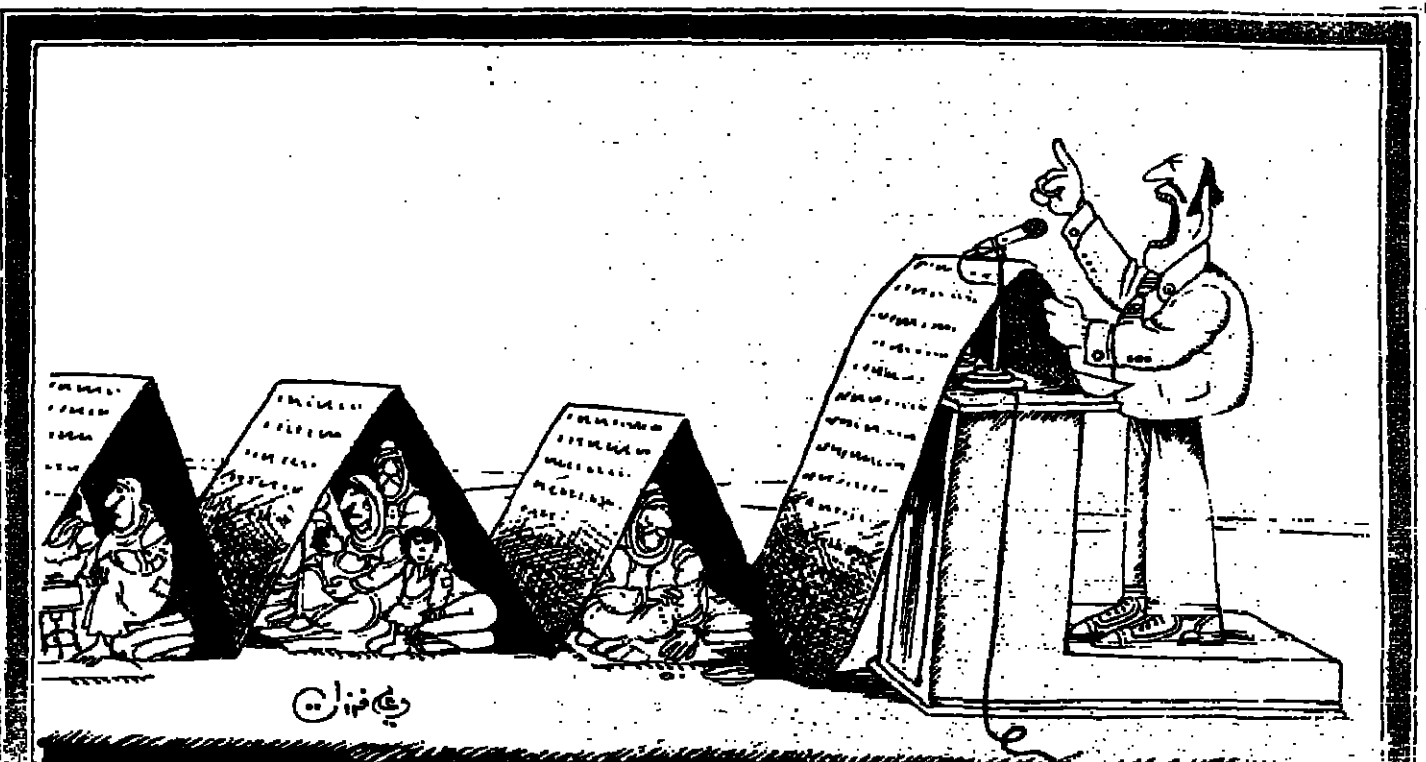
والشيء نفسه يمكن مشاهدته ما بين المتطرف  
على اليمن والمتطرف على اليسار  
الفصل بين السلوك  
الشخصي واليادي  
لقد علمت وتعلمي حركة التحرر العربي بين  
هذه المشككة ، بل يمكن ترجيح بعض الخلافات  
التحرر لهذه المشككة .

لهذا اشتركي ولكنه سكير حتى الامعان ،  
وعربي قومي ولكنه يكلب ويشتري الكلب ملح  
الرجال ، وهذا كذا ولكنه يلقى الناس جبا  
ولاب فمار من افراط الاول ، وهذا فملا ولكنه  
يلحق الفتيان الصغيرات مع انه متزوج ، وهذا  
كذا ولكنه حوسد جندا وقران وهذا تقسمي في كل  
شيء وفجأة نراه في لحظة ما مصليا بعبقة من

عقد التعصبات القليلة ، واخر متدين لدرجة  
انه لا يقطع صلته في الليل والنهار ولكنه فرج  
من هم حوله طوال الليل والنهار بمرثاته واتان  
ليامه بواجبه الدينية . ويمكن وضع قائمة  
طويلة بالتفصيل السلوك الشخصي على اليادي  
الاشتركية .

ومع كل هذا ، مع هذا الفصل بين السلوك  
الشخصي وبين اليادي لا يستطيع المرء ان يفتي  
كلنا من هذا النوع من الناس الاخلاص لليادي  
التي يتناحون بهائل والعلم لهذه اليادي ، فهم  
مخلصون بطيهم لهذه اليادي وهم مخلصون  
لجوارسها ولكنهم يفضلون الفصل بين هذه وبين  
سلوكهم الشخصي ، ويرون ان الامر كذلك ولا  
يؤثر السلوك الشخصي على التزام وعمل الشخص  
لاهداف السياسية والاقتصادية ، وعليه يرون  
انه من حق الرأسمالي ان يتصرف بالاخلاقية  
التي تناسب طابعه وعقلية وتربيته ورغباتها وشككه  
مادام يقوم بتواجه العام نحو الاهداف الاساسية  
للحركة التي يعمل بها . كذلك من حق الانسان  
الاشتركي ان يفضل بين السلوك الشخصي وبين  
اليادي .

فهل هذا المنطق مقبول عند  
الاجماعين ؟  
ان جميع الاشتركيين يرفضون هذا المنطق  
فلما وانما يرفضه الرأسماليون ، فللرأسمالية  
اخلافا ولاشتركية اخلافا ، والسلوك



حكمة من الاحمل



## A black and white photograph showing a group of men, likely politicians, seated at a long table. They are dressed in suits and ties. In the background, a banner is visible with text in Chinese characters, including "THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA" and "PEOPLE'S FRONT". The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

## صوت الناس

يب ان نراه هنا ؟  
 اعرف .. وكنت بحسب  
 تفاهم !! ممكن هناك ..  
 نحن سنكتب المخلقة .. ولك  
 نس ان قول لعضرة لذكور ان  
 نحب - التفاهم !! -  
 الحادثة ولست مساء الثلاثاء الفات  
 محل لبيع الفواريج في شارع  
 يقابل التيمين كانوا ايلها ، و  
 روات السيد اليك صاحب  
 ورفسوا - التفاهم !! - بل  
 تتحير الى ارضه ، وفاسوا  
 اجهم على اكل وجه .  
 ومن يتد لحت اسم موقع شيب  
 المخلقة ، كان السيد فتي  
 ليل الى لمت استطع الترفيد  
 ساهم  
 القوية بعد عادية لا تتولج  
 لتجلب والتقدير ولكن الصبح  
 يضا انها في ظل النسيب واطا  
 لومات تتسحق ذلك ، ان  
 لواجب اصبح مقبولا اثر من ن  
 لاجب الاعالي .. ايس ذلك ؟  
 ساهم

كما سيجد المجلس الواجبات المترتبة على العالم العربي للوقوف في وجه حملة التسليل التي تستهدف بنيتهما النظام المصري في سبيل طمس الفكر القومي وتزوير الحقائق التاريخية بغية إعطاء المشروع للكيان الصهيوني المنصرم الغلاب والخطير.

**عمال**

حصى - ساتا - جرت ائس فطاعت عمالية مومسة في شركة مصفاة البترول وشركة الفزل والبلدية شرح لهما الاذرة اعضاء الشعب اللبناني لاتحاد العمال بشأن الصمة المدونة

[illegible]

كلمة جلود

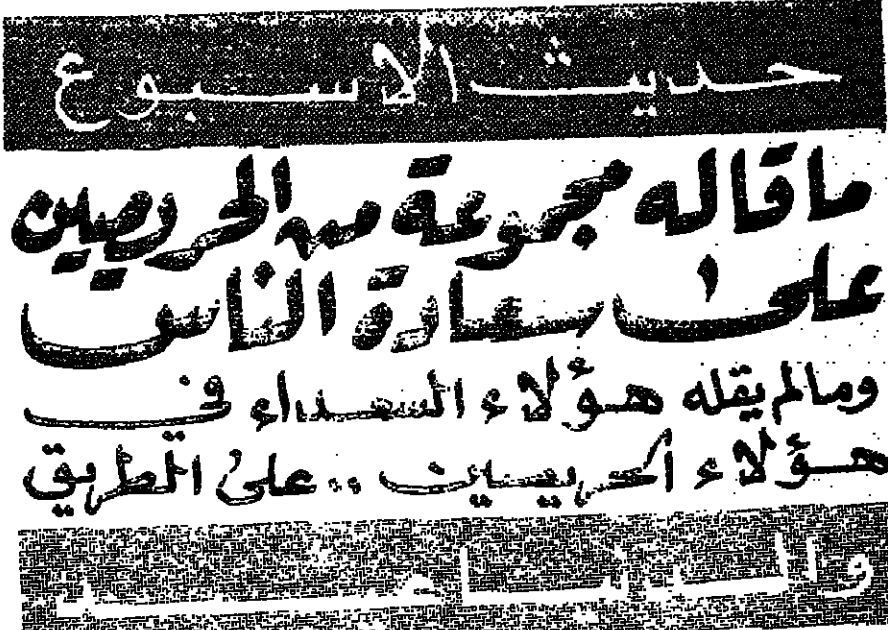
يقول الفي الاخ حفيد جلود كلمة  
التي تعني ان تقبض على زواج شديدة  
الجميلة.

فيها :  
سنعني ان اوجه اليكم باسم  
الجميلة لاجلاد التي تقبضت  
على العرب تحيات الطيبة الطالحة  
التي انقل الى انفسهم وشعب  
التي وقفتهم كسيلة وعلى  
سما الناهل اركيس خلف الاسد  
الذين طربس العمل العرب ووقوفهم  
يستر الى جانب اشقائهم في هذا  
المرصاد في وجههم والاربعية  
التيانية واليهودية والرجعية .

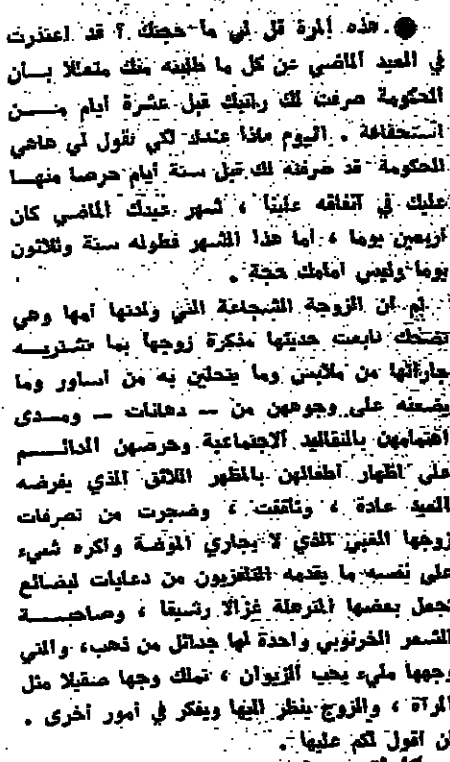
يقول ان سوريا اليوم داخل مكان  
في جسم هذه الامة وموجودها  
سلبيا فامرات الاعداء سيكوي من  
التي في الثورة العربية ان اتسا  
تد في من جلبت اربعه المئوية  
التي الكوري القادة في عاتق  
والخاصة مع الزيارة الختانية  
التيات العمل وتوقيع معاهدات  
والخراج الختانية واخراج مصر عن  
التي الوجهة العربية مع المسمو  
التي .

فادرون على احياء التامر  
والصان من مايعتد من اعمال  
التي داخل سوريا نفسها والتي  
تلي في عملة اطراف معسكر

[illegible]



فلمن أبدأ أن هذا العلم هو علم النقل الدولي ،  
فكما نرى أن التمدد الخارج عن المسئولية لكل عام  
في عرضي أريد إقامة طيلة عن طرزان ، ويجب  
أن يكون بهذه المناسبة أن أعلن عليكم اهتمامي بـ  
الانطلاق لأنني أريد عرض هؤلاء مسيرين عيسى  
الكراسي طيلة فترة العرض ، فالوقت من ذهب  
والعلى عاتقنا يقع جزء من مسؤولية اتخاذ هؤلاء  
والعلماء فلا تخشوا ولكني فتقروا لهم جزءا من حرية  
الانطلاق أوصيكم بعدم عرض القيمة كإلا بسـ  
أقتطعوه بعد نصف ساعة من عرض ، لأن الانطلاق  
يسبب أعباء تنظم في السراة ، وليس كل  
يوم أبدا ، وبهذه المناسبة فاني أريد أن أقدم  
هذه خلال فترة الانسراح طلع الترانزيت ، وتأتي  
الترانزيت ، وكما أسلفنا وأطلب المعنى بأشعار  
الملك تلك التي يتم في السوق لكي لا يقلل أسـ  
هذه النار بأنها تستغل هؤلاء الخضر . إن آخر



● واحد صاحب دار لتسليمها أجمع مع  
موظفيه الذين استلموا بوجاهة دمشق السيمائي  
جلس على كرسي يتلى خلف طاولة أشد انقاس  
نحوي بانه على وشك أن يجل مشاكل  
العام الثالث الاقتصادي والثقافي وصحت قليلًا  
لجس نسالة تمر في خياله عن الإيمان القائمة  
مهمها أوثيق في الصلابة على الجبل الجديد من  
سوء الآلام التي تقدمها صالات زملته وبعد أن  
سبت قليلًا عن - بنسابة المؤسسة العالمة  
تسليمنا - لقطاع الخاضع ومزاخمة القزوين ،  
غرضي القاسي عن أرباب دور السمينيا ، نظور  
الحديث إلى أيجاد الحاضر لإسجلاب ، المشاهد  
كك بتحديث نوعية الآلام التي يسودها واليك  
بين الصلابة الهيجبة من الحديث الأسعد الذي  
كك الصلابة الهيجبة من موظفيه القزوين -  
- أنا اعتقد أن الآلام التي يجب أن تسودها  
العيد يجب أن تهم من عالم الجنتج في وضع  
سفار أوكك الذين يعتمد على الجنتج في وضع  
لها على سلم الحضارة أننا بعلية إلى جنتج  
في قدر يستطيع أن يدافع عن نفسه وببيت وجوده  
كك قلاني حرما من على تحقيق هذه الأمور  
أوصيت على مجموعة من الآلام الكاشفة - غ

الم بد شخصي للانبياء ، انه للعامة قبل كل شيء  
ولكن لا شك ان الانبياء المسلمين هم هؤلاء يتجاهلون  
يضا اي هذماتهم ولاك ثاني هزيمة مفذ الانبياء  
برناديا بيع نجاتنا ، يتم البيع للجهنم باند  
من الساعة الماسة صباها وحسب الشقية والصف  
بعت القهر ، ثم يغلق الخنازير على اخر المليل  
لنايين النواصي ، فنحن لا نريد لثاني الاميين ان  
يتنصرنا وهم يرون ان واحدا يبيع ستر كيلو غرام  
من المقاتلة خمسين لره سورية ، وهو يفتتح  
نمن كيلو الغرام الذي يستمره لغير عشرة لره  
سورية ، ان يتكلم من سوء المقاتلة ولا يتصرف  
من هذه المقاتلة ولا عرف لمست لان جيب صافي  
يختلف من ذلك وسوف يبر ايام الحل بغنى  
الفرار ، هؤلاء لا تنسوا ان منظوم بغايا الصواني  
للمد بعد الجيم .

**أُمْنِيَّاتٌ مُتَوَاضِعَةٌ :**

❏ صاحب نرن قال في نفسه :

يا ليتني بالغ حلويات .

❏ وبانغ حلويات قال في نفسه :

يا ليتني صاحب باص .

❏ وصاحب باص قال في نفسه :

يا ليتني صاحب مطعم .

❏ وصاحب مطعم قال :

يا ليتني صاحب دار للسكنيا .

❏ وموظف متفوق رتبته مئذولى رغبه قال :

يا هرمه : هل ريكث انذارا لتفحص السقي

اشتريناه يوم زوجانا .. يا عرمه بسرعه ، غدا

نيسد .

كل عام وانتم بخير

© مازن قسويحي

لا أريد في هذا المرد أن تكره حسنة المواطن  
 إلى التفتل التي تخرون أن منهم العاجز والضعيف  
 والضعف والتمس والموظف والحامل والخطل و لذلك  
 أريد ممكن أن تعاملوا الناس سواسية وبذلك  
 كيتوبن كبار الأثرة والفتيا - وأذا عديم ماس  
 ذلك لن يؤثر عليكم - أريدكم أن تقظوا الناس  
 بسرعة مائتة وتعودوا بهم بسرعة فائقة ولا تدعوا  
 أن سيرايمكم لا تسع أكثر من خمس ركاب ،  
 ضؤوا بهم عشرة كي تعطي أكثر شيء ممكن  
 من احتياج الزبائن ، أما عن الأجور عاني كن  
 أحدهما لن ذلك ليس من سباني انتم وفتمتكم -  
 و هنا نفس المسألون أعلى جزء من مصدر  
 قميم كل منهم قالوا . -  
 ١٠) نمود بالمول بقتل أن نأخذ أكثر من الاجور  
 التي نتعدها الدولة ، سامحك الله يا معلم -

- العلم - انتم وتال :  
 الذي نطق بك ابري، علم اهل الوطن .  
 العبد لنفسي .. اعقلوا محل :  
 واخذ صاحب محل بيع الحلويات أسوة  
 ببلانه المتصني عن تحقيق بيعة الناس وقروهم  
 في الفيت أيضا جمع عماله وقال لهم من خلف  
 ساريه كذا، وأصاحا جدا :  
 اسعدوا نبيلا الحلال ، ان هذا محل محكم  
 وهو قد توسع عذبة الجفودكم الجبارة في تقديم  
 اطيب الصناعات ونظما وسهرته قد خضعت تحت  
 حرصكم اذا لم على سعادة المواطن الذي ينطق  
 بصدقنا : يجب عليكم اخذ الفيت لئلا يفسد  
 البصانة عند البيع وانكم السكين لا يؤقرون  
 المقلوة الا في القاسبات وانكم يهرهون -  
 ويورهم احسن ان الدنيا بخر ان السادة فخرني  
 من رأسي وبعهم قديمي ، اقول لكم انهم  
 بالناس العادين ان لا تخذوا محل من دابة تموت  
 في النار

● واحد آخر صاحب مطعم جيع عماله بعد اغلاق المطعم في اثناء بعد ان غسل يديه جيدا وسوى شعره الجليل وقال لهم :

يا جماعة اريد ان احتكم بامر هام . ان علينا نحن اصحاب المطاعم واجبا كبيراً في ايام العيد ، لقد نرأسى الى ان الناس يملؤن عمن الطبخ أيام العيد ويتناولون مطعمهم خارج المنزل ، انتم سوف تحصلون عينا قليلا لتقول ومعنى ذلك انكم سوف تحصلون عينا قليلا ان تملكون ان تتعاملو بروح راضية ناهي خدمة المواطنين واجب والواجب من الطعام ، لا اريد نتي الا ان سكرى من زبون ، انتم تفرؤون في انجرلك هذه الامانة الانراضا التي نوجهضنا من قبل الصحنين بلينا ان نزيات العكس وانلك نادا بليل الزبون فلا صخنا واحدنا من الحمض تقوى له ثلاثة اذنا بلبل نصف كيلو غرام من اللحم الشوي فنمكوه من كيلوى واذا نسى ان يطبل نيننا فنمكوه من قنوه له ، لا نريد ان ينهنا اذا بلنا بخذه . فنمكوه ايضا ان طعام الاتنين يكمي ثلاثة وطعام اربعة يكمي سبعة والفاس في العيد لا ياكلون اذنا لاهم ياكلون الممول والفورية والملك في بيوت التي يوزونها ، اجمالا من مطعنا هذا سلفة كريمة للزئان ، وكونوا حريصين علىى هذه هذا المكان . فكل عام وانتم بخير . ومكافاكم

مدى .

على بلد المخبوب :

● صاحب كاراتج تعمل فيه عدة سيارات تنسي  
مل على خطوط دمشق - حلب ، ودمشق -  
الذقية جميع المسافرين وغال لهم :

هـ موم غـ ير صـ فـ يـ رة  
لأصحاب أكشاك المطبوعات

واضحت كل فتحة من الفتحات حسب  
مليتها بتوزيع وبيع نوع معين من السلع  
عائتكك محافظة مدينة دمشق ببيع كل  
شيء، والبائع ذو مستاجر لقطه الأرض من  
المحافظة ، وأجرة الكشك رمزية لانتاج  
الخبز ليرة . الكشك ملك للمستاجر واما  
الكشك المؤسسة العامة لتخايز فهي ملك  
للمؤسسة ، والبائع فيها موظف .

وما بهيئا هو أكشاك مؤسسة نوزيع المطبوعات ، لان المؤسسة قناة اعلامية غايتها نوزيع المطبوعات ، وقد بدأت منذ انشائها بنوزيع الاكشاك على المدينة . وهذه الخطوة ادت الى :

● تسهيل مهمة نقل المحة . والمصححة  
الى المواطن ، وعدم حصر خزيمها ، في مكتبة  
او اثنين في مركز الجينة فقط .  
● وهذا ادى الى ازدياد المبيعات من الصحف  
والجلاط والمطالعة العربية . وتأمينها للمواطن .  
● وانعكس ذلك بشكل او باخر على عملية  
تطوير الصحافة انطلاقا من العلاقة القسي  
تشتت بين المواطن من جهة والمصححة من جهة  
اخرى .

❦ رادى الى ايجاد فرض عمل نظمة معينة  
من المواطنين من أصحاب النخل (المحذوف القين  
من يمكن ان يصفوا) من خا وصف نخل في المدينة  
بالنصف ألف ليرة .

وسمحت المؤسسة - أو جرت التصادة -  
من بيع أصحاب الإنسان بعض الاغراض  
لبسيطة على يستنبح مستاجر المكتب  
من يحصل على دخل أكثر بقيمة من ربحه  
من المصالحات على نخل لأكبر .

من اجل ذلك الغاية قامت هذه جهات  
مكتبية - ميسمة الخبير ، وميسمة توزيع  
الخدمات ، وحافظه ميسمة ميسمة  
موزع الانتساب في اطراف ميسمة من التتوارع  
السلطات الخلية . وكانت تلك خطوة موفقة  
برزت من اهتمام المسؤولين ، والجهات الحكومية  
المواظن ، ومهاجراته ، وميسمة بعده  
لغرفته وانتهت بالمسئمة .  
وتواجه تلك الخطوة الى اعتماده ا  
في اقلية المؤسسات ، والتتسارعا حتى انه  
مجد ميسمة سمارع او هي دونها انتساب به  
مجد ميسمة

ومع مرور الأيام ، وازدياد عدد الكشاك ،  
أبغض المائدة بالاستيلاء على قطعة من  
فروصيت ، وانشاء ، والساحة ، واشغالها  
بأجل لمع ، واستخدمها دونما إذن رسمي  
أي جبهة حرمية التزم الذي جعل الإرضة  
سخرها دنيا من قبل الماع.

وانتفى عن هذا العمل بفسك او باخر على  
سبع المسير في التنية ، فبذا من ان يسير  
منافاة على الوصف ، اذ يحوا يسرون بكل  
اة في اللواو ، ومهم كل الحق . لان  
رهضة مشغولة ما اى الى تعطيل المرور  
سهم انتقامه ، وبالحالي فان المواطن لم يذ

\* ملكة الاشباح المتواجدة :  
 والشخص الذي يتواجد في مساحات ومزارع  
 مدينة حمصوه تحت اشجار عتيقة وسعيدة  
 \* المؤسسة الخاصة لتوزيع البازيمت  
 وزارة الاشغال -  
 \* ادارة الاشغال : وزارة الشؤون  
 \* ادارة الاشغال : وزارة الاشغال  
 \* ادارة الاشغال : وزارة الاشغال

أصدرت قبل أيام محافظة مدينة دمشق،  
إرا حظرت بوجهه الشبكات الأرضية ،  
المخاض من قبل اغلب الجامعة ، وللكناك  
ير الامكن لها .

والهتير تشغال الامكن الملهة مخالفة  
نونية يبغي ازلقتها ، ومصدرتها . القرار  
اتخذ محافظة المدينة بقم كسر شاة  
لكناك ، والجامعة ، وهو خوة جربة ،  
بيدة ، وجيدة ، لتقطع دابر التوضي ،  
مما التظيم الذي تالي حالة الامكن  
عامة في شوارع وساحات المدينة .

فبما ان القرار حصر الاكسك المتواجدة  
البيات ، والمرخص لها لكن تلك الخطوة تدعونا  
سؤال :  
هل ازالة الاكسك غير المرخص لها تدفع  
حافضة في ايجاد طريقة اخرى لتفويض

وهل فكرت في إيجاد أماكن لاصحابك  
عشاك ؟ أم أن الأمر سيقى على ما هو  
فيه الآن ؟ أم سيعود بعد فترة الى ما كان  
فيه .

● **الغاية من الاكتشاك** :  
 الاكتشاك عامة وجبت من اجل ابداء المساعدة  
 للمستهلك بعيدا عن التهميد ، والوسطاء  
 التجار ، وانفاية بكل ببساطة بوضع السلعة ،  
 منها الى الزمان دون اني لاثابة او احتكار  
 غلاة

لوضع العائلة .. عازب وليست هناك نيسة  
باللزوج بسبب تصميمي على انهاء الدراسة  
تصليتي العلمي في نطاق خنسة العمارة ..  
نعد منذ الان للسفر خارج القطر لهذا الغرض ..  
سمعت تحدث عن الحقوق والمواجبات ..  
هناك في هذا المجال ؟

● أقول أنه من الخروص بل من الواجب أن  
كل منا على حقوقه وأوجباته .. بمعنى  
يقوم كل مواطن .. بفنان عمله في نظام  
يقوم واتجاه هذا العمل بعبارة واقتضاه ..  
يعود مردوده بالفائدة على الوطن .. ومن  
رفض أن يستقيم صاحب القرن مثلا في مناعة  
.. فـ .. ربيعه لأخيه صاحب القرن وأصنافه قبله كعد  
.. وإن يقوم سائق الباص بأوجهه على  
الآكل لتسري شؤون النقل خدمة للأخريين ..

ما دام الحديث عن القفل .. هل نية  
كانت لديك عن هذه المشكلة المتفاقمة ؟  
الحقيقة مشكلة القفل إحدى مشاكل المواطن  
سبية واليومية .. ولذا كان لابد من مقارحات  
هذا الطاق فإني أتترح لحل مشكلة القفل  
وضع دراسة تخطيطية لكامل خطوط القفل  
يدين بذلك من تجرت ودراسات الشعوب  
التي يسبقنا في هذا المجال بالاشكل الذي  
ب واقعنا وشوارعنا وموزونا وطبيعتنا ..  
أن يكون مودع حل هذه المشكلة المتفاقمة  
يعيد

ماذا يعني بالنسبة اليك بيان الجبهة الوطنية  
...؟  
بيان الجبهة الوطنية الآخر تضمن - فيما  
لي - عدة نقاط هامة ، وطرنا ومجتمعنا  
الحاجة لتطبيق هذه النقاط ووضعها موضع  
القطر من قبل المسؤولين في الدولة

● سليم عيسى

وألمسا بغير في ذلك ، هاهـه وان المنـاجرين  
 ن ذوي الطبقة الكبـسبية ، وليسـرا نجارا  
 ان ربتهم عن المطبوعات معروفة سـكفا  
 لايزيد ، ولايـمكن أن يزيد عن المسـبـالة  
 المسـبـالة لـه سورة و احـسب الاخرى .

٥ ملاحظات .  
وأخيراً نورد بعض الملاحظات على الشكك  
بوزعة في المينة ، خاصة بعد قرار بمثابة  
مينة بأزله المخلصات .

١ - اكسالك المؤسسة الثامنة لنوزيع  
طبوغات ذات شكل موهن . بينما اكسالك  
ناظره الخفية لايربط بينما أي شكل  
زوي كلسه كسك .

آ - الإسكان في المدينة بتخصيص باني تنظيم  
حيث التواجد في غالبيتها تجد عدة  
شعائر تونسية ترتب ، أو تنظيم ، وكلها تصل  
بلا واحد . على سبيل المثال قسرب الطابور  
المرأة المنسوبة هناك العنصر من الإسكان كلها  
في عائلات وكالات و.....

٢ - ينبغي التعاون فيما بين الجهات مالكة  
لشباك المواجهة والمفروج بحريّة موحدة  
لشباك الصيد . والتمزّج على ايدي  
شباك مسنّكة . إلا ما المانع ؟؟

٥ - ما بين أبا عن بيده أو أخصاب أو أخصاب  
أصل التي زلت غلظة وأتم، من أخصاب  
أصل المصط، إر بن الحارث أخصاب  
فطر الميم عين التفتيش وأخصاب خاصة  
من الحانظلة فصور بخراسة وضع الحنية .

لكن المحافظة على ما يبدو طليست مجرأ  
 المستأجرين ان يتصرفوا في ميعانهم حتى يبع  
 مصلحتهم والجلات الامر الذي قد يضر بمصالحهم  
 فضلا عن ان طليتهم بالاعتناق عند الطفرة .  
 مثلا اذا باع احد المستأجرين في اليوم الواحد  
 ؟ مجنة ستر الواحد منها وسطيا ١٥  
 .س - وبقي الاشياء الى ان المجلة ليست  
 الحرة بريميه .

بالإضافة إلى ٥٠ صحيفة ستر الزخازنة  
بما وسطها ٥٥٠.  
يكون ربحه من المرات ١٢ مرة ، ومن  
صحة ٤ ثمرات والجميع ٢٢ ثمره . ولو انرفنا  
٢٥ يدع اجره انكسك السورية ٢٥  
أي بمثل ٨ ثمرات يويضا غذا شقيق  
٥٠ . ولعائلته ولزوجه . وليفيه و .....  
من انكسك الحافظة مسودح ببا بيع  
٥٠ . أي الصعد . وقد نال الي المسمرين  
من نصة بضاعة في كسكه يريج ببا شراي  
٥٠ ثمره سورية يويضا نجا ملك تائه ببيع  
انكسك كل ثمره . وان اجرفه لاسجواز  
هوا الخمسين ثمره .

اعتقد ان افساح لكلمتك الموسعة انما هي  
توسيع الموضوعات ببعض بعض الافتراضات  
تفرضها ان يفرض بالخاصة . ولا الموسعة  
تكون ان تفسر بمعنى مناسبات الكلام ربحا  
من بعض البسيط من الموضوعات .

فان من ناحية ، ومن ناحية اخرى ، فان  
توسيع الافتراضات من اخصرهم . وتفسير بالخاصة  
ان لم يترك التمسك بالاولى ، لان المواطن  
الوضع في آخر جرسه . وجعلت فيهم ناس من  
نفسه ، فانهم بالمختصة ان تفرغ منه  
فانهم لم يبقوا من اهلها .

هــي آملـة الـاحـمـل



# وقفة

## الرجل

● غرب هو امر الطوبى عند الكثيرين الذين يخطون للارتقاء - غير الشرعي - ادبياً ..  
● ما اصبح الشاعر ام الكتاب الصغير كبراً .. حتى تضيق ببادياته الحضارة العربية .. وبدأ رحلة التخطيط للخلاص من الواقع العربي .. وازماته .. ليبحث بين احضان الرغيف .. وانعطر بالزيتي .. والاجواء المحلية الوردية ..  
● غرب هو امر شاعر كبير صاحب في علو شأنه نقية التي تنعكس .. وسامت في خلق مكانته الشعرية الخروف الضالية التي مرت بها تلك القضية .. غرب امرة وهو يحزم امتهه الان ليترك هضم النقطة التي تعيش في انماها .. يعيش في الجحيم الابداعي الذي تخلقه المدينة الجميلة بارتيس ..  
● غرب هو امر شاعر اقترن اسمه بالفضال .. والتوير .. والالتصاق بالارض العربية .. وهو الان يستقبل الان من رئاسة تحرير مجلة تمنى بالقضية .. للبحر في الحياة الاستهلاكية الباردة ..  
● اهي صرعة في الطوح تلك التي تنهوي الابداء .. الكبار الذين يتركون الوجود .. اهي قدرة على الخلق والابداع الذي اسلخ الادب عن واقعهم ونظر الى شاكل وحته وقصته من على برج اقبل .. انما اهلها للبحث عن جنون لا يستلذ الشخص الذي يقتله الادب الكبير وهو ملتصق بقضيته الضالية ..  
● انه الرجل .. وانه المؤثر على التخلي عن القضية وانها الانانية ..  
● حيدر علي

تجرتي للاذاعة والتلفزيون ، كانت مثقمة ، ولكنها لم تكن رادسية ولا مطبوعة .  
وحتى لا ادعي كالمراهقين ، جيا من آتسالة او من نعية برنية ، فان علي ان اذكر هذه التجربة بعجها وليس بالمثل للبعد والصيق الذي توجهه كلية تجربة ، في الاذاعة لم تعد مطبوعة ، وفي التلفزيون كانت بالغة .  
كل نسلم بان عالم الاذاعة المسوعة وعالم التلفزيون غير عالم المسئلة الخاصة ، وفي عالم الكلبة الابدية والعلمية بعمق ؟  
لعل الاختلاف الاول ، هو اختلاف النقص والعلم . فان ذلك كلفا اديبا او علميا ، اجتماعيا او قانونيا ، فقد قضى حياته كلها ، اذا لم تكن اسفلة جامعة يافده طلابك ، وقد نضج حياة الكتاب فوق الزفوف او في السموات ، دون ان يقراء احد ، تصدا او صمعة .  
والصحة ، على موميتها ، تكاد ان تكون من عالم الخصوصيات ، اد بالغة من سكان اي بلد مختصر لا يقرأون صفحا بالرة . ولك ان نضع خسين بالغة من الذين يقرأون الصحف ، موضع الاحتمال ، انهم لا يقرأون كل شيء في الصحيفة . وهذا ما يفرح ما كتبه في الصحف يوميا ، او اسبوعيا ، او شهريا ، لان يكون مثل كتاب المصلي والادبي الذي نأله ، ونشره على ثقك . ولكنا فللصحافة ، كوسيلة ، عامة اما من حيث القراءة ، فمها تكاد تكون خاصة ، ولا سيما اذا كانت مجتمع مثل مجيئنا ، يرى بعض افراده انهم فوق ان يقرأوا صفحا ، وبعض اخر ، يرى انه لا حاجة لدعمهم الى نصيب وقت في حجة .  
اما الاذاعة ، فانها من الموميات الى حدود لاقطل عن ثمانين بالغة ، بينما مومية التلفزيون تمل السليمة بالغة حتى في الاحوال العادية .  
ان ، فالاذاعة والتلفزيون من الموميات ، الموميات التي تقوم على الخصوصيات ، مهما صفحة وهما علم وايد ومن في وقت واحد .  
لعل مرة وضعت فيها اصمعي في الاذاعة ، بناء على ما اكسبه في الصحف ، كان الجواب على التقدير :  
- ولكن الكتابة في الصحف شيء ، والكتابة للاذاعة شيء اخر .  
ومضون الضيق ، ان الكتابة للاذاعة كانت على المصراط ، الذي هو اقل من الشرة واد من السيد ومن نخته واد تغلي فيه قنور القار الراسبة . هذا من جهة ، ومن جهة ثانية ، صنع ادب المناجر والبيوت والقوافل من الالاميون ، هو غير صناعته من الضيق والحديد والالة التي تصنع هذه الالة التي تصنع ذلك .  
ان الاذاعة وسيلة عامة ، لابد فيها من مراعاة الاثبات العامة :  
الرائ العام ، الاقلام الشهور ، العام ، الوجود العام ، والمكلمة العامة ، والاحوال العامة . كسل هذه الموميات ليدلها من اسلوب خاص . والحد من الاذاعة ،



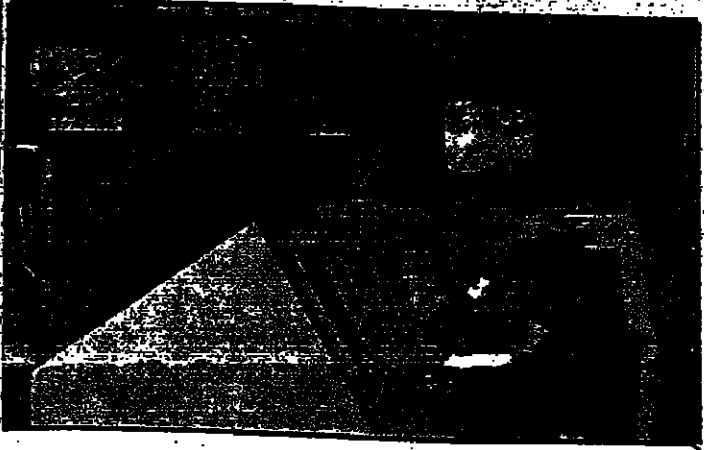
باعتبارها مسوعة مطبوعة والقصد لا يرى من نحدث الله ، مثل ان نحدث كيف البحر وتقل السمع الى جمهور مصر ومرجع السمع . فقد صحنون الى الحديث اولا يصفون بسخرون من صاحبه ، ويقولون فيه ما لو سمع لسكت الى الابد .  
هل كان دخول هذا العام ناجحا ام غير ناجح ؟ اعتقد ان الكلام من الاذاعة ، بالنسبة للكتاب ، مثل عند البطاقات التي تروح في التلصيح عشوائي . البطاقة لثلاث من امرا شيئا . الدواليبي هي التي تصف على السعيد ، وهي التي تنجب انشقي . والمثاقون من الاذاعة هم هذه الدواليبي ، الجاج ما غير التاج ، لس هو الاساس . الشعر بالخشع الما . لا يذري ان ذهب الملم لشعر من غير نأه فيه .  
ان هذا بالاضافة الى مطب الاصح ، لي ان اصنع الكف كاليلة . سكت ان الكلبسيلة اذاعتي سمعنا ان الكتابة ، بالنسبة الى ، لا تملك ان اعد بشي . اما في ذلك مثل طبيعة مطلق البحر الابيض المتوسط لا يطرار .. سناقة في النساء الاجرار عارية والارض نائمة ، ماذا ما اورت الاشجار ، واستنقت الارض لانه مهلهما ، استنقت الاطمار .  
بعد نصف شهر افقت مع نفسي على موضوع . مركته تلك القس سناقه حينا ، ونسناه اجيئا .  
الانسان مع القس على موضوع ، هو بداية بداية الحل . وحصل الكتابة لس في طبيعة واحدة . بعض المواضيع مثل القسط والقلم والماز ، بيم الوضع في حصة اشهر .  
وبعضها مثل القسط والاشجار ليد من نساه اشهر ، ومها مايكون بطبيعة ذوات الحوافز ، يستغرق السنة كاملة . هناك حالات نادرة ، يكون الوضع بطبيعة بعض الدجاج ، يقضي بكتابة اسبوع . ولك موضوع المسئلة كان من هذه السوع الاخر . نعت الكتابة مسودة . وهذا من مرة الفرية ترك الكتابات حتى يجري فيها المم ، فمضو من المم . وترك الفكرة حتى تشد كما تشد المقام . هذا الدور ، لا يترسى عن هذه النسبة الجازية للزوجة في مصر سناوت فيه الارة بالقوق مع الرجل .  
ولكن املا راسي بالفخرة ، وعنت نفسي بالهم ، اذ لم من سني وجن التوم الى انبساء

# الدخول بالمعينة الى عالم التلفزيون

يؤكد جماهيرية «مناقيش»  
بسرعة ، سهولة ومها بيسرة . والوصول الى مؤسسة نتج من الصاعقة الخلفية والتصف صياحا الى نهاية الثانية والقصف من صباح اليوم التالي لهو غاية ما بعدها غلية . تصور نارا يستمر اقتداها في هذا الفن الواسع يوما ، كم تسهك من العطب .  
هذا الحساس اخذت المسئلة معي الى المسئلة الضمنية ، صمما على ان لا اترس راسي عنها حتى اتم نجيها وبردها . ومع هذا التميم كان لا يبرح انني سماعها من الراديو ، ولا تكف يدي من تلمس جيب . لان المسئلة مسمة وشهرة روج في وقت واحد . ولكن المسئلة الضمنية ثققت والتقصي بعدها شوران ، والمسئلة لزال في اعناق الكرونية التي راحت ورجعت نبيها .  
انني الى خطوب فقط من الباب الذي كان انبية ، وكيف اجمع عن امادة قرعة ، ابعثي الانبية حيفة ناصمة ؟ احضنت بذكر الاسباب الى ما بعد عرض المسئلة .  
سكت . ولم اقدر طاب المصمت حتى رايته ذات مرة ، بعد كتابة نقطة من اولها كني اخرها .  
جاءت ايام عرض البرنامج . لم يسر لي ان اسند الالة واحدة منه . بر لي فيها ثلاث ثققت . احداهم لم اعرفها لي الا بعد ان انتهت . وثانية عرضها بعدما تجاوزت منصفها .  
واخذ راي بقصد البرنامج لي الثققت ، قبل ان ينشر . وسعت من بقصد شعاعا بقت واورد . واخذ اني سمعت الزميل ينسب بقول لفتق : هكذا الجمهور يريد .. ماذا نعمل ؟  
وهنا نصل الى اب المشكلة . ولعلها هي المسئلة التي تؤكد على رواج التلفزيون كلها . البرشة ، نحدث عنها كراتية والى هؤلاء صفات الصبية والرجال .  
الذين اصلا وحاج .  
هناك ناس ، حتى ان ، لا يرضون لانفسهم ان يبدوا من مشاهدتي برنامج التلفزيون . وهناك انني يفترون مايبرسي فيه ، ولهم الحق ، اذا مشاهدوا برنامجا مثالا ، تصانق . ان يعضوا عنه ، لانه وضع واخرج كينا لك الجهور وليس هذه المسئلة .  
بالنسبة لي انا ، كتبت مايكلا الزيل نيف . ونيف تسم مايستمنه الجهور ، والجهور الجهور .  
الذين في البيت . مع العلم ان الزيل نيف يترى عيشه بنسبه ، يفكر المسئلة والمطل . وينقي ، الكاتب ، وخبرته المايرة بالتلفزيون والجهور معا ، ويتنق الخرج ، ومع هذا ، فان كلفة من ثلاث لم اعرفها انها كني حتى بعد هذا تعود الى المسئلة الاذاعية .  
افحصنا الشخصيات في الحلقة الواحدة ، من التي حشر الى ست او سبع كلفة انني تلك هي . طلة البرنامج المايرة او الفنية . هذا هو اول قالب علي ان اصم فيه . يمكن ان اراي حجم هذا القالب الاول ، فلو ان بعض الشخصيات مع الجهور ، واما ان اصف اموارها الى الذين كتبت لهم السئلة ، ولكن في القالب ، هل هذا مثل صميج اذا اصبحت دوار الاصوات الى الجاه في القالب ، فلو انك تكلوا قليا ، وكذلك راحت صميج لم الميرك في غريم قليا . واذا لم نصف الدواير ، فانا اقصد نظاما

# قوالس الاكليات والضرورت هل كانت في تخطاها ؟

لا نحن لاقول - لا - لرسائل انفسنا من مشاهدين - واتما نتحدثه ان السئلة - ان قال - نعم - لبعض من يكون منقذين ، ان لم يقل لهم جيبا .  
هنا الذي يكتب بنقدا ، فمضت انه يكتب كلفنا الضمعي ، ياخذ بكافة من الصحيفة على مايكسب وان علينا ان لا نكر ان هذا على في من القالب . بينا رسالة من مساعد لاذعة مستوى ثقليا لرسلها .  
بهذه الحال ، نحن مثل - مناقيش - الاذعة اقنوع ، ومثل قريها من هذا الذي يسمى مسرحيات ، ينسب عرضها شورا ، قد بلغ المثيرة احيانا في صالات دور السينما ، فمثل الاقبال عليها الى هذا الحين ، ويكمل على شيء من الفن المرحي ، ولنا ان نعد بارا وافواق مشاهديا .  
الجهور ، ان ، هو الذي يتحكم



بكتابت . هو الذي يتركه الى مستواه ، وليس ككتب هو الذي يرفع الجهور الى اي مستوى يمكن ان تسم فيه راحة القالب .  
والجوارب الاميلة للارة . للجهور هو مستهلك . والملة الرابضة لديه .  
الملة التجارية والمريض التجاري هل جهور القالب هو نفسه جهور مايبرسه التلفزيون .  
هذا كان لنا ان ننسب مشاهدي التلفزيون جهورا ، فان الكرونية هذا الجهورين التسوة القانوني لامل ان حتى في بيوتهم . هؤلاء يتنق من التلفزيون من العالم الى العالم . هذا جهور ، تستطيع ان تقول : انه جهور سجين ، مسعود ، حلية ، محدود القنار ، ومحدود حتى الرؤية البصرية .. رعا البرشة ، نحدث عنها كراتية والى هؤلاء صفات الصبية والرجال .  
الذين اصلا وحاج .  
هناك ناس ، حتى ان ، لا يرضون لانفسهم ان يبدوا من مشاهدتي برنامج التلفزيون . وهناك انني يفترون مايبرسي فيه ، ولهم الحق ، اذا مشاهدوا برنامجا مثالا ، تصانق . ان يعضوا عنه ، لانه وضع واخرج كينا لك الجهور وليس هذه المسئلة .  
بالنسبة لي انا ، كتبت مايكلا الزيل نيف . ونيف تسم مايستمنه الجهور ، والجهور الجهور .  
الذين في البيت . مع العلم ان الزيل نيف يترى عيشه بنسبه ، يفكر المسئلة والمطل . وينقي ، الكاتب ، وخبرته المايرة بالتلفزيون والجهور معا ، ويتنق الخرج ، ومع هذا ، فان كلفة من ثلاث لم اعرفها انها كني حتى بعد هذا تعود الى المسئلة الاذاعية .  
افحصنا الشخصيات في الحلقة الواحدة ، من التي حشر الى ست او سبع كلفة انني تلك هي . طلة البرنامج المايرة او الفنية . هذا هو اول قالب علي ان اصم فيه . يمكن ان اراي حجم هذا القالب الاول ، فلو ان بعض الشخصيات مع الجهور ، واما ان اصف اموارها الى الذين كتبت لهم السئلة ، ولكن في القالب ، هل هذا مثل صميج اذا اصبحت دوار الاصوات الى الجاه في القالب ، فلو انك تكلوا قليا ، وكذلك راحت صميج لم الميرك في غريم قليا . واذا لم نصف الدواير ، فانا اقصد نظاما

# «فقط الطير» يدخل المسرح الانكليزي

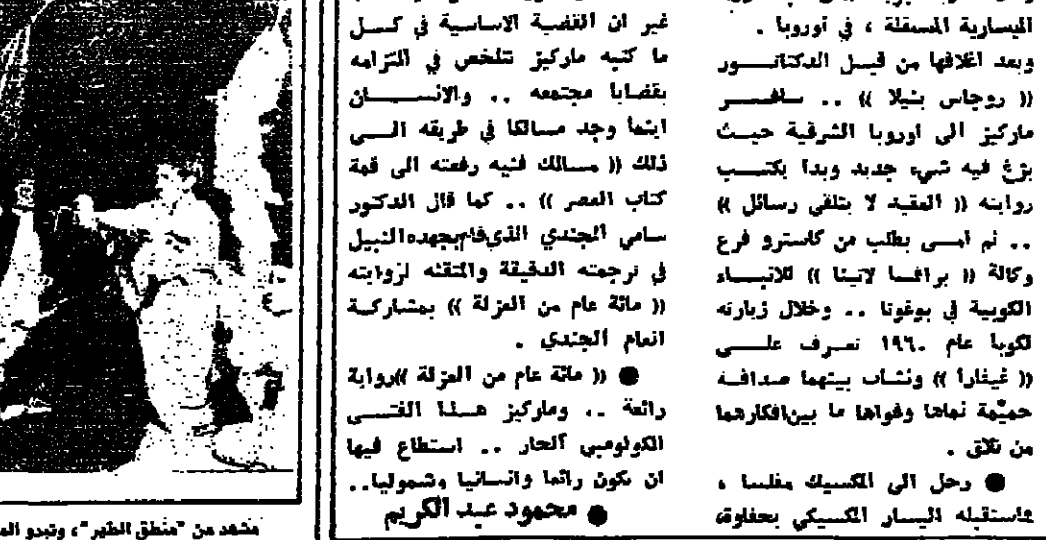
ان وقع على كتاب مني الطير ، ولم يكن لديه التسع من الوقت والاقالية في التواضع لان يهر شيئا من طلة التنية في التحرف على شخصية بقدرة تحمل اسم فريد الدين المظفر .  
والصحيح ايضا ، ان احدا من هؤلاء ، بلا استثناء ، لا قدر له في امتصاص صرخه ، خسية انتزاع منزلة الرجمة في ادب الراجل ، وظلة سبات التحريف والاستهجان في انه اليف الاخر ، الذي يتنمر قرن التور لستمر من الطير .  
طبيعي ، ان العطار - وهو رجل الفكر الصوفي ، لم يخل في حصة اثار ناليه كتاب منطق الطير ، صليات الفن المرحي اعلا ان تضرر قصصه وحكاياه التي تصعد فيها تهديب النفس الانسانية ، وسلك فيها الرمز على طريقة المذهب الصوفي المعروف .  
طبيعي ايضا ، ان ما حواه الكتاب ، انما يروج الى قصرة تاريخية محدودة اصطلح اديبا الممارسون على جبرها في زناقة « الترات » وقرعوا عليها التحديق القسري فترمد في قاع التاريخ ، ووضعوها بثلثية المرمقة من الحياة .  
تأليف عصفون

# «مائة عام من العزلة» رواية واقعية ساحرة

حيث اتم هناك روايته «الآزمنة الصبية» وحينها انصرفت روايته «لا عروس في المدينة» يستأير للعلوم في مهرجان لوكرون ١٩٦٥ من قبل جامعة السينما السيناريو التي تنسبه لجماعة «السينما الصبية» في انك نامل في كل حرف فيها الانماء بكل ذرات الجسول والروح لرفعة نفع العالم اصالح المحرومين لهم لصالح الانسان محرومة اياه على التفتير بدون ذرة هوانة .  
● كل ذلك دون ان يقع في مباشرة او ركا . بل بلفة عيمة ، صافية بسيطة وواقعية .. شائعة حتى بالاذن بغير حرف منها او تجاوز سطر واحد بدون دلالة . او شخصية تولد مع نواير احداث الرواية .  
● ان غابرييل غارسيا ماركيز واحد من ادباء القلم في امريكا اللاتينية الذين لغروا وجوعهم الادبي من الخمينيات والكموا سمة الرواية امريكية الاثباتا على اللاس الرواية الفرنسية .  
● غير ان القلمية في امريكا لا تقضي تلصيح في التزام بقضايا مجتمعه .. والانسان ايضا وجد مسالكا في طريقه الى ذلك . مسالك فيه رفعت الى قمة كتاب المصير .. كما قال الدكتور سامي الجنيني الذي فاجدها النيل في ترجمة العذبة والتقنة لزودته «مائة عام من العزلة» بمشاركة انام الجنيني .  
● «مائة عام من العزلة» رواية راتمة .. وماركيز هذا القس الكولومبي اعاد .. استطاع فيها ان تكون راتما وانسانيا وشموليا .  
● محمود عبد الكريم

# مائة عام من العزلة

تصل بك الى قصور ، غابرييل غارسيا ماركيز ، ردا على سؤال النافذ الاسباني ميغيل فرنانديز برازو . هل «مائة عام من العزلة» رواية سياسية ؟ وما العلاقة بين الادب والسياسة ؟  
كان جوابه ناصما وبسيطا :  
«اعتقد ان العالم يستحيل السلي عالم اشتراكي وامل ان يتحقق ذلك في الغرب وقت على اني اعتقد ان كتابه ادب سياسي ، واما العلاقة بين التاريخة نحو اللاتينية لا يحتاج الى من يقص عليه مآسيه واضفاده وانما هو بحاجة الى ادب جديد ، فني الادب الجديد نعرخي ونوعية» .  
تلك هي فلا رواية مائة عام من العزلة التي ينسج عصفون الانجاء فيها بقوه .. وبقوة اثر روايته «فرق الطير» التي لاول نشر النقاد منذ عام ١٩٦٥ .  
مائة عام من العزلة  
تصل بك الى قصور ، غابرييل غارسيا ماركيز ، ردا على سؤال النافذ الاسباني ميغيل فرنانديز برازو . هل «مائة عام من العزلة» رواية سياسية ؟ وما العلاقة بين الادب والسياسة ؟  
كان جوابه ناصما وبسيطا :  
«اعتقد ان العالم يستحيل السلي عالم اشتراكي وامل ان يتحقق ذلك في الغرب وقت على اني اعتقد ان كتابه ادب سياسي ، واما العلاقة بين التاريخة نحو اللاتينية لا يحتاج الى من يقص عليه مآسيه واضفاده وانما هو بحاجة الى ادب جديد ، فني الادب الجديد نعرخي ونوعية» .  
تلك هي فلا رواية مائة عام من العزلة التي ينسج عصفون الانجاء فيها بقوه .. وبقوة اثر روايته «فرق الطير» التي لاول نشر النقاد منذ عام ١٩٦٥ .



مشهد من «منطق الطير» ، وهو الممثلة اللبنانية ميراى مملوف الثانية من اليمين





نكثنا من الأصل

# زيمبابوي النصر الحقيقي في معركة «شيمويو»

● على بعد عشرين كيلو مترا داخل أراضي موزمبيق تم في عام ١٩٧٧ بناء معسكر «شيمويو» الحمين المسمى لمواجهة كسل احتمالات الحرب الحديثة.

● الجناح العسكري لجهة تحرير زيمبابوي اند هذا المعسكر ليكون من أهم مراكز تدريب واعملاد القوات ويكون نقطة انطلاق للثوار المسلحة التي تسلك الى قلب زيمبابوي والمسكر مؤلف من استخبارات وشتم من الاستخبارات تحت الارض الموصول بعضها ببعض بشبكة من الخنادق وتحتوي بها قبة جوية مجهزة بطيران دفاع جوي خفيفة.

● داخل هذه القاعدة الد مقاتل هم راسي حربة عشرة الاف مقاتل يشكل منهم الجناح العسكري والقوة ويضربون الاف مقاتل الدركون الجنرال «بوزوا» نونوغوا.

● في سان بويو، القائد العام للقوات المسلحة روديسية الجنرال «بيروالز» قسور «حلف شيمويو من الخارطة» وتعتبر سلطة روديسية المعززة ان حرية من هذا المستوى نفسه القوة المضاربة للثورة وتضيق الخناق على زيمبابوي دوتوموا في المظاهرات الثلاثية الملتزمة لندن والخطوة التي وضعها بين والي حدث بصفة سلك من الزمن لتمام العملية...

● «سيترو» الهجوم كان على النمط التقليدي للثوار روديسية: صف جوي.. انزال قوات محمولة جوا بواسطة الهليكوبتر مسراج وكابيرا

● بعد خمسة ايام كلفتين الواجهة المضاربة لشعب الثوار من الصكر وانتشروا في المناطق الجبلية وفق الخطة الموضوعية وبعد ان تحولت شيمويو بالفاصلة ساحاتها ١٧٠ كيلومترا مربعا الى ارض محروقة.

● لقد سقط بقعة مئات من الشهداء في أرض الحركة التي شيها المرافيون بمعرفة الكرامة ورغم تشر العدو على خسائره فقد كسبت بعض التفاصيل كانت مؤكدة ان تلك الضحايا كانت فلاحه جدا بالرجال والكلاب ماء.

● وقد اكدت الصحف نظام جنوب افريقي نفسها ان الجيش الروديسي متى يغتال لم يبق لها شئ من ابناء..

● حاول المنصرون تغطية القتل بالمحاولة الواسعة القاتلة انهم خرجوا متعربين وكثيرا محاولة فاشلة وفشلها مرير فلا بدليل بلوغ الثوار القدرة على الواجهة القتالية طوال خمسة ايام لجيش متوق جوا ويستند أحدث الأسلحة المتطورة.. وهذا هو القياس الحقيقي للتصحر.

● في شيمويو الآن ورغم الواجهة الحربية لثوار الحرق حتى الآن، بدأ مقاتلي الجبهة بناء قلاعهم ومعسكرهم بنسبة جديدا اتد تحصين....

عن: جون افريك  
ترجمة: منصور ابو الحسن



يضم مجلس الثلاث بين دول العالم اقليمي وبلدان المطوقة الاشتراكية صفحات كثيرة سلطنة تشهد على القوة الخصبة التي تظهر تضامنها المعادي للبربرية والزيارة التي قام بها تتصاعد السوفيتي الوفد الحزبي الحكومي السوري برئاسة - حافظ الأسد -

## زيارة الرئيس الأسد لموسكو أساس متين للتعاون بين البلدين

ان العلاقات العربية السورية السوفيتية التي تتطوّر بشكل دقيق على أساس المساواة في الحقوق وعلى التخلل والاحترام والتفقه القابلين قد ارتدت منذ زمن بعيد طابعا طويلا لاسد ورواسه انطالق ومنعد الصواب، وقد اصبحت العلاقات القائمة بين قادة البعث على هذا التعاون بين سورية والاتحاد السوفيتي قوة جديدة.

وقد جاء في البيان السوري السوفيتي المشترك ان الجمهورية العربية السورية والاتحاد السوفيتي سيوليان، في المستقبل ايضا، الاتحاد السوفيتي لتوطيد العلاقات بينهما نظرا الى اهميتها بالنسبة لتطوير جيسل التعاون الثنائي، واعرب الجانبان عن سعيهما الى التوسع والتطوير للارتباطات الصداقة الصلبة بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الشيوعي السوفيتي، وتجسد الاشارة الى ان مستوى التعاون الاقتصادي بين البلدين، وطبيعة القابت قد تحيا بتقريب ربيع، في مجرى المخابرات نوقشت مسائل تقديم المصون للاتحاد سورية من جانب الاتحاد السوفيتي من اجل توطيد قدرته الدفاعية واقتل القرارات القاسية، وجاء في البيان المشترك ان الجانبين قد عبرا عن استعدادهما لرواسه التعاون في هذا المجال، بيد ان اهمية لقاء اللجنة السوفيتي-السوري الحالي

ان ذلك يخلق انحاءا كعلا من كسل الأراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧، بما في ذلك القدس العربية واستعادة حقوق الشعب العربي الفلسطيني، وفي غرض مصر وشهد دولته السطة، وكذلك حشد الفلسطينيين في الوحدة الى ديارهم وفقا لقرارات هيئة الامم المتحدة واعرب الجانبين عن تفهما بان التخلي عن سياسة الانسحاب، سياسة الصفقات المفضلة، هو وحده الذي يمكن ان يخلق الطريق الى مثل هذه التسوية الشاملة على اساس الجهد الجماعي لكل الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، المثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني.

ان سورية والاتحاد السوفيتي متفان في الراي على ان التوطيد لكل الوسائل للصفاء والتعاون بين الاتحاد السوفيتي والجمهورية العربية السورية اللتين سيجنبان لصالح شعبي الدولتين الجارية بشكل واحد اعظم العوالم في قبة تحقيق السوية العادلة واتشامه في الشرق الأوسط، ولذلك سيعز الجناح في المستقبل ايضا بن الوسائل، طاقات التعاون الثمر والقيام التبع بينهما وستيمان اتبع تاتيت في لبنان السوري السوفيتي المشترك البؤرخ في ١٢ نيسان ١٩٧٧.

ان العلاقات المتكافئة لتجيب لروح الزمن والمستقبل لها.

(عن نوفوستي)

## كارتر والحوالجزا الصعبة أمكام تجديدرئاسته

الراي الذي اجريته مؤسسة «بي بي سي» والذي ظهر ان سجين بالية من المواطنين الأمريكيين يتفقون بعمد فكرة كارتر على التنازل في الانتخابات القادمة.

اما الاستطلاع الذي جرى داخل الحزب الديمقراطي فيكون ان كارتر سيجب من الانتخابات فيل عام ١٩٨٠ رغم ان البيت الابيض نفى هذه الفكرة بشكل قاطع، ومن جهة ثانية فقد ظهر كينيدي سليل اسرة كينيدي على المسرح لتلزم راسي مواطني والعمل على تحقيق رغباتهم سواء كان ذلك بالعمل او الفول والوعود بان لديه العمل لتأشلت من خلال الزيارات التي يقوم بها الى المناطق الانتاجية ونوعية أدوات الاتصال الجاهزة والتي تحتاج الى اموال كثيرة ونفقات طائلة لتفوق اللحن الذي رغبه الرئيس الذي يعتقد انه مطروحين في الجاهز اليوم بمالين رئيسيين هما: سياسة الطاقة والتي على راس الاممات لا لها من مسان بالية البوية للولان الأمريكي افندي، والمسألة الثانية من حيث الاهمية الا وهي السياسة الخارجية وموقف الولايات المتحدة تجاه العالم واسيا مسألة الشرق الأوسط باللات والتي تعتبر بؤرة ساخنة في الحياة الأمريكية.

ومن اللاحت ان الجانبين متاخلتان بل ومتراپتان ايضا فالطاقة المضروبة حاليا واعني بها البترول هي في الشرق الأوسط والمسألة السياسية الرئيسية هي الشرق الأوسط ايضا، لهذا تحتاج حائل المسائل لدراسة جديدة ودقيقة، وعلى الرئيس الأمريكي جيمي كارتر اذا ما اراد ان يرشح نفسه للسنوات الأربع القادمة فليؤمن ترشيح حربه الديمقراطي لا يه ان يسمى لتوفير شرطين اساسيين: الاول - استصواب التناحيين والثاني - الانسحابات المادية الكبيرة التي تحتاج اليها الدولة المالية الانشائية؟

وفي سبيل ضمان استصواب التناحيين وخاصة بعد استطلاع

● محاولة الحصول على ترولها، لها المسألة الثانية وهي المسألة الخارجية وبعمد مشاكلا:

مشكلة الشرق الأوسط ومعاداة سالت الثانية وموقف الطلبة الاوربيين، لا فان اهتمام كارتر متوجه نحو الشرق الاوسط ان تاد من عدم جنود تواجها وتجاهل اصحابها لا تدخل في الرئيس الأمريكي ميلانزا وبغالية في الموضوع محولا حل اللازمة على الطريقة الأمريكية لكن صمود دول

وان حلت المسألة المتدوب الأمريكي في حنة الامم المتحدة «اندروينغ» جالت لتزك حقيقة خضوع الادارة الأمريكية خضوما تاما للصهيونية وما اعطى هذه الحالة من نصريات المتحدة اتجاه دولة العصابات الصهيونية.

● وهذه الامور وضعت الرئيس الأمريكي امام خيارين، اما الاستمرار في دعم الصهيونية المطلق وقديما لكون لهم بلا حساب وعلى حساب الانسان الأمريكي لثمان اصوات ستة ملايين يهودي امريكي.

● واما الخيار الثاني وهو مواجهة تعرض المصالح النفطية الأمريكية في الوطن العربي للخطر.

● من الواضح ان القول ان الغلبة اندروينغ معناه ترفيت الرئيس الأمريكي باسم كبير من اصوات الـ ٢٥ مليون امريكي اسود يثق لهم لانتخاب مقابل لرؤساء اليهود وعددهم ستة ملايين.

● ان الحركة الانتخابية للرئاسة الأمريكية على الايواب وتشرين الاول عام ١٩٨٠ ليس بعيدا والي ان جعل هذا الوعد ستناك فيها لا كان كارتر قد استطاع ان يضمن ترشيح نفسه من العرب الديمقراطي ليرشح على كرسي البيت الابيض أربع سنوات اخرى.

● ان الوصول الى البيت الابيض ير بالطلع عبر حل عدة مشكل يرضي عنها التناحيين الأمريكيين يرضي المشجون لئيل رفاها.

● فهل يستحق كارتر اجتياز العواجز الصعبة للوصول الى الرئاسة مجددا.

أفكار: عيد مجسر



الواجهة وعلى رأسها المظفر العربي السوري بقيادة الرئيس حافظ الأسد وبطونها للثور الإسرائيلي والانتصاف ادى الى تسييه الأمريكيين الى حنة هذه المسألة - رغم الاعلام الصهيوني للتفتد وما زاد في اهتمامهم ترابيد هذه القضية بتقية توريد النفط - واهام التمر الذي حققته الثورة الفلسطينية ونجاحها في الحلال الدولية ادى الى جعل الرئيس الأمريكي كارتر يدعو بصورة غير مباشرة او بطريقة مباشرة لحولة تغيير القرار رقم ٢٤٢ الصادر عن الامم المتحدة، وللحجور مع منظمة التحرير الفلسطينية ولكن ادارة كارتر ترفضت عن بالوة الاخبار الذي اطلقته دول اوردت انه جسي النبي مشند.

● فمائل القومية والثورة الفلسطينية وعرفة متى ناسكها والاحياء حول اهدافها الاستراتيجة.

● وكذلك مفرست التفتات الصهيونية

## باجيكابين أزمة البطالة والمشاكل الاجتماعية

منذ عدة اسابيع والجو الاجتماعي العام في بلجيكا يتعرض الى عواصف متعينة بينهانية زبادة البطالة وتكررات الانفصالية في عدة المايم كانت شغل الحكومة اشغال الامم المتحدة لتفاد الثورة البرلمانية القادمة ويولي مجلس الوزراء الاول من تائف الاحزاب اهيبة بالفلسة في مشكلة الكالام، بهذه القصة عرض مراسل لوموند في بروكسل الوضع الراهن في بلجيكا كما يلي:

اعان رئيس وزراء بلجيكا منذ ايام من اتخذ اجراءات بالقتصام لم تنظر على عمليات الاقتصاد في الطاقة وحسب بل تشمل مصروف الدولة وتعيد حجم الاموال المخفضة استعمال النسخة من سبيل التال، مما اتار موجة من الاحتجاج في صفوف النقابات، بينما اكدت الحكومة عدم امكانية تغطية ميزانية وزارة الصحة حيث اصبحت متطلبات المستشفيات والعيادات الصحية للعام الحالي تحتاج الى ٣٥ مليار فرانك بلجيكي.

أعلى نسبة بطالة في السوق المشتركة:

انارت الاجراءات التي اتخذها الحكومة البلجيكية تقية شعبية كبيرة والاشياء في صفوف النقابيين وبذلك تضاعفت الترات من جديد، وعبر الموظفين عن استيائهم وقاموا باضراب لمدة ٢٤ ساعة وطلبوا يوم صلاة اسبوعية اضافي ٥ يبيها كالت - الحكومة تذاش مشروع تراف اسبوع العمل لمدة ١٨ ساعة اكدت - وضاروت مشاكلا شديدة اخرى في بلجيكا حتى صرنا نطوّر أزمة البطالة

التي تفاقمت في الونة اتفيرة وبلغت نسبته ٧ بالمئة في صفوف اليد العاملة اي ان ثلث من ٢٠٠ ألف عامل عاطل عن العمل. وعندما تفران في وقت لاحق التفر بالفسة الى عدد السكان وبالنسبة الى نسبة البطالة في بقية الدول اوروبية، وقد صرمت البطالة رقما قياسيا في صفوف العاملين في الصناعة.

وتواظبت شدة التوتر في صفوف العمال حيث تهدم البطالة موميا بعد يوم وقد قام عمال المناجم منذ اسبوعين باضراب عام في منطقة وانترسلوا وكانت قد جرت خلال فترة الاضراب اشتباكات دامية بين الثوريين ورجال الامن بالاضافة الى اصطدامات تجري بين فرقة واخرى بين عمال مؤسسات صغيرة وارباب العمل ورجال الامن.

ويعتزل وزير رئيس الوزراء ابيك الطول للزيت المتواصلة بزيادة حجم الميزانية في مشروع قرار سيتم به حاشته في البرلمان - غير ان الاخصاليين في الشؤون المالية اعترضوا على مشاريع رئيسي الوزراء المقترحة - بينما تدرس الحكومة مخطط حجم المكافآت في مجال التفتد الاقتصادي.

وكانت الحكومة البلجيكية - قدمت ضمن اجراءات التفتد الميزانية الخاصة بالخدمات العامة وخفضتها نسبة ٢٠ بالمئة مما اتار احتجاج القادة النقابيين وخامسة في قطاع البناء والخدمات حيث تعرض عدد كبير من العمال الى فقدان عملهم عوضا عن تلويسر مجال العمل لاجداد عمل لثماطين.

وتجدر الاشارة الى انه بالاضافة الى أزمة البطالة هناك ارتفاع في نسبة التفر من ادى الى انخفاض حجم التفر في الوسط العمالي وقد اتار ذلك موجة من الاحتجاج العام.

وتشتت الحكومة البلجيكية مشكلة الاضراب الذي قام به عمال مناجم الفحم في منطقة - لايبورج - وما ترتب عن ذلك من مشاكلا في بقية القطاعات التي تسلك الفحم الحجري، وكانت مناجم لايبورج قد عانت اضرابات عمالية كثيرة تكرر على سبيل المثال الاضراب عام ١٩٦٦ واضراب عام ١٩٧٠.

وجادت المشاكلا الاضطهية في بلجيكا نائزرت من جديد مشاكلا تجلبه الحكومة ذات ابعاد كبيرة ونفكر على سبيل المثال المديكتات في اقليم - والوني - الذي يعيش أزمة بطالة وازمة اقتصادية مما ادى الى هجرة واسعة باتجاه اقليم - فلاندر - المناجم للمحيط للبحث عن عمل في المنشآت البحرية.

وكانت نقابات العمال قد اشارت موضوع اقليم والوني وطلبوا بوضع حد للهجرة.

وتطوّر الصراع بين اقليم بلجيكا دما تما احد الاقليمين الى التصريح بأنه ستشير الخلافات من جديد بين الاقليمين ما سيهدد الوحدة الجغرافية البلجيكية.

ترجمة: وليسم منصور





أخبار  
أحداث السلفادور  
بداية ثورة حقيقية

توارى الفادور بحجوزت ١٥٠٠ رهينة

وقال أعضاء المنظمة اليسارية بأنهم يحملون وزير العمل مسؤولية ما قد يحدث لطلابهم الذين يحتلون وزارة العمل.

سان سلفانور - سانا - احتجّ عناصر مسلحة تابعة للحركة الشعبية الثورية أمس الإثنين حوالي ١٥٠٠ كرايخ داخل مبنى وزارتي العمل

ومن جهة أخرى نظمت التكتلة الشعبية الوطنية مقاضاة شرعي السلفور صباح اسي وكرست في جميع الاقال الخلال مناجم التي لم يتجها في الساء .

من جهة ثانية يعود الزعيم الديمقراطي المسيحي الثقي - خوسيه ماباليون ديوتري - الى اسب سلفور من فترا في الوقت الذي شنت فيه الحملة السياسية ضد الجماعة العسكرية والمدنية الحاكمة .

وذكرت - رويتر - ان الزعماء الديمقراطي المسيحية كانت قد اعنت تأييدها للجماعة الحاكمة في السلفور بعد طلب الرئيس ليبيتي كارلوس دوميرو - قبل عشرة ايام - وفادت - ان صلا جديدا قد بدأ

وكان المجلس العسكري الحاكم في بيان أصدره أنه لا يرغب في أن يتحول

وخلول - اديب - ان اعضاء الكتلة الشعبية اخرجوا عن اربعة نساء حوامل كن من بين الرهائن .

وفشار اعضاء الكتلة التي ان المفاوضات جارية بين الوزير الفلسطيني بحتجونه ومطلبهم وذلك للتوصل الى اتفاق .

الى التفتي قبل لغاي سنوات عندما اخلق انقلاب في ١٩٧٢ - الذي هدف الى خلع الرئيس - سانشير هيرنانديز .

هذا ويتوقع اعضاء الحزب الديمقراطي ان يبقى التنظيم الشعبي مستقبلا كبيرا عند عودته .

اوتايو - سانا - رفع بنك كندا امبي الاول معدل الفائدة من ثلاثة

بإزاي ٥٧٥ .  
 ويقول - الحب - ان هذا الصلح هو الحادي عشر لمعدل الفائدة في  
 قفص ثمانية عشر شهرا .  
 واضح معاهل بنك كندا جيرا الدبوية أثناء اطلاقه للناس ان معدلات  
 الفائدة الأمريكية الفوت بصورة تفوق بكثير العملات القديمة منذ بداية  
 شهر تشرين اول الجادي .  
 والجدير بالذكر ان معدل الفائدة الاساسية في الولايات المتحدة قد  
 قفز من ١٢,٥ الى ١٥ بكالطة .

.....

يعتبر فرع نقابة المهنيين في مدينة دمشق لليرة القاتية عن استعراج عروض تنفيذ هيكल بنائه الذي سيبدأ على القسم رقم - ٢٩ - من منطقة اوتوسراد الةة ، وذلك بموجب المصورات وفنار الشروط المحفوظة في اصابة المشروع والتي يمكن للمتعهد الراغبين في تقديم عروضهم الحصول على نسخة منها من امانة

الدوسي مقابل مبلغ - ٥٠٠ - ليرة سورية .

تقدم العروض الى ديوان فرع نقابة المهندسين في مدينة دمشق خلال مهلة تنتهي في الساعة الرابعة عشرة والستين من يوم السبت الواقع في ١٠ - ١١ - ١٩٧٩ ضمن ثلاث ملفات مغلقة على الشكل التالي :

الملف الاول - ٢ - ويحتوي على : - جميع الاوراق اللبونية الخاصة

مؤرخة، وهي تأسست في سنة ١٩٧٩م، وتكون شركة اسم الشركة وأعضاؤها - وكافة الوثائق ذات الصلة بالتقويضات - والمصاحبات .

— قائلة بالتواريخ المعاملة التي قام بشيخها مع الشهادات المتضمنة بانجازها موقعة من الجهة صاحبة الشروع .

— قائلة بلكادر الفني المذكور سيقوم بتنفيذ أعمال الشروع مجدداً .

هــبـه باثـلـه نـفـيـه الـفـعـل .  
 ١٠٤. مـدـة تـقـاـبـلـه الـاـمـعـال : مـدـة  
 — عـوامـة الـتـأخـر عـن كـل يـوم :  
 ١٠٥. مـدـة باثـلـه نـفـيـه الـفـعـل .  
 هـذا وعلـى المـرضـى الـقـيـمـه  
 الـاـعـتـبـار صـرـوـة تـقـدم عـرضـه عـلى  
 اـسـاس اـسـمـه الـتـقـاـبـلـه الـتـي لا يـكـن  
 كـسـرـها او تـخـفـيـضـها او اـجـراء اـيـسـه  
 مـمارـسـه عـلـيـها .  
 رـئـيـس نـزـع تـقـابـلـه الـمـهـنـسـيـن  
 الـمـهـنـس هـاتـي الصـواف  
 — ١٢٧١ —

مؤرخة، وهي تأسست في سنة ١٩٧٩م، وتكون شركة اسم الشركة وأعضاؤها - وكافة الوثائق ذات الصلة بالتقويضات - والمصاحبات .

— قائلة بالتواريخ المعاملة التي قام بشيخها مع الشهادات المتضمنة بانجازها موقعة من الجهة صاحبة الشروع .

— قائلة بلكادر الفني المذكور سيقوم بتنفيذ أعمال الشروع مجدداً .

الوطني  
حزب النجم  
الجبهة  
على اختلاف  
مع سلطة  
الأمريكي  
والخيابة  
الوطني  
تجديد

عام واحد عام ١٩٧٧ مائتيه  
سوق دولار .  
عادت الاسعار يرتفع بالنسبة  
الى الغذائية الاساسية  
والاسماك والخضر والالبان  
٧٧- بنسبة ١١٠٢٪  
يصف الميشية زادت في عام  
ان كان القطاع الخاص ينتج  
جذلة الانتاج الصناعي يشر  
صاد الصناعات المصري عام

٢ - اتساع المعارضة العربية  
يزيد من عزلة النظام المصري المعزول  
وانفتاح تبعيته للارهابية الامريكية  
وتأمره على مصالح الامة العربية .

٣ - نمو المعارضة الدولية بدرجة  
فعالة . فهناك اولا موقف الاتحاد  
السوفييتي والدول الاشتراكية الرافضة  
لخطة المخطط الامريكي . ويجب ان يكون  
واضحا لنا انه يتوقف علينا نحن  
اصحاب القضية الاصلية نساعد  
الدور السوفييتي فيبقي مقاومة شعبنا  
المصري ونساعد المقاومة الفلسطينية

\_\_\_\_\_









فلسطين سافر من قلب الى قلب  
فلسطين سرح من روح الى روح  
وكم حلف الوب  
لنصل الي الحرية

• • •

للحق اجتهد ، وللتعلمه عيون  
والنار تنشر في الجيوب  
الامم تحدث مع الناس غير الخائفين

والله يشهد افاض المجد  
الحجر شامس الشعب والمجانة  
مع الانسان .. مع صديقه  
والحب بيني وخالتي في بقعة  
• محمد كرفيتي - البانيا



الكمالي في دمشق  
زود دمشق حاليا بالمشق  
الكمالي الامين العام لاتحاد الادباء  
والكتاب العرب بقوة من اصحاب  
الادب والكتاب العرب في العصر

وسبغ السيد الكمالي  
مع السيد رئيس اتحاد الكتاب  
العرب في العصر التربوي اللازمة  
لعمد المؤرخ العام الثاني عشر  
الادب والكتاب العرب ومؤتمر  
الشعر الرابع عشر في دمشق  
في الرابع والعشرين من شهر  
شون اكتوبر القادم



## قراءة لم تعد ممنوعة في بيانه الجبهة الوطنية التقدمية

### عبد الكريم الجالبي

جدلا طويلا ما زال بلغ الشارع السياسي منذ ان صدر بيان الجبهة الوطنية التقدمية وما زال الناس يذهبون بعيدا في دوامات هذا الجدل بين متقاتل ومتشائم ، فمن قائل بان هذا البيان يعتبر تنحيا صريحا لهمومنا واهي بصفه بانه الدواء - الى ثالث يقول ان حاجتنا الحقيقية ليست بالبيانات وما تحمله بين سطورها من امل وما تزال حلت الحداث تأخذ باتساعها جهود الكثيرين منا وتستهلك طاقاتها في قراءة هذا البيان وتقليب سطوره ، وكيفما كان الامر فان هذا البيان يحد ذاته قد فتح ملف الموم الوطنية امام الجماهير في اطار المراجعة الذاتية لمسيرة الثورة عبر سنوات البناء الطويلة والتي كان البعض من ضعاف النفوس قد اساءوا فهم طموحاتها الاجتماعية منها والتنمية . كيف يمكن لنا ان نغم هذه المراجعة الذاتية في اطار من الموضوعية البعيد كل البعد عن مظاهر الحقد والكراهية . لان الغاية المشتركة بين طرفي الحوار هي الوصول بالوطن لواقع افضل هذا ما تفرسه على الاقل طبيعة الاشياء والا لا كان هذا الحوار في الاصل . لذا فاننا الان نقف وجها لوجه امام مسؤولياتنا الوطنية والقرية بكل ما تفرسه هذه الوقفة من شروط ومهمات وما تملح على كل منا من تجاوز الذات وجهد استثنائي يستغرق كل طاقاتها والتي لم تكن لتتجاوزها لولا صدور البيان ، واذا ما سار هذا الحوار الوطني في اطاره الصحيحة فان حركته سوف تصل بالتأكيد الى عملية فرز موضوعي لواقع الحياة في اتجاهين . الاول : يقتضي كان تقصير اصغر من امكاناته . مهما تولت حجج هذا التفسير وهذا الخطأ . والثاني : ان هذه الجبهة الديمقراطية التي تلف هذا الحوار يجب تناولها من زاوية الالتزام المسؤول بالحزم على الوطن وفي اطار الفهم الصحيح للسفافة بين الواقع والامكانات المتاحة فيه لكي لا يتحول الى جبهة قاتلة على طريقة ( ومن الحب ما قتل ) لان بين الحرية والوطن في كل بلدان انماثل الثالث تقريبا جدا قاتلا - ولكي لا يتحول البحث في هذا البيان الى حرفة يتبارى كل من في اطاره شدته وضعفه . ولكي لا تضيق في حصة تفسيره القسوي وما ترمي اليه هذه الفترة او تلك . ولكي لا تصبح مناقشة هذا البيان هي الغاية تستهلك منا قدرتنا على تحويله الى هدف . بمعنى اخر لكي لا يختلط السبب بالنتيجة والهدف بالوسيلة ولكي لا تضيق هذه الفرصة التاريخية المتاحة الان ، فاني اورد بعض الملاحظات لعلها تنفع في توضيح مهمات هذا الحوار .

لنا يريد ان يأخذ هذا البيان طريقه الى واقع الحياة دون اي قيد يذكر فانا على سبيل المثال لم تتغير طريقة حياتي اليومية بعد البيان عما كانت عليه قبله ولم ازعج جدران الوطن وموزعا على خريطة الواقع .

## المهرجان الدولي الاول لسينما أمريكا اللاتينية

دعم مؤسسة السينما الكوبية الى المهرجان الدولي الاول لسينما أمريكا اللاتينية لكي يقام في هافانا من ١٠-٣ كانون الاول ١٩٧٩ . وسوف تكون الافلام من تلك المجموعة الجديدة التي اغنت بالثقافة لهذه البلدان والكماح الذي قامت به هذه الشعوب ضد الامبريالية . ودعت ايضا الى اشراك المنتجين واصحاب المبادرات التقنية في هذا المهرجان وسوف يخصص هذا المهرجان :

- ١ - جوائز للأعمال الثقافية السينمائية المتميزة .
- ٢ - مقابلات ، ومؤتمرات ، لتعميق التجارب والمعرفة التي تتصل بمشاكل التطور للسينما الكوبية والتقدم الفني لها . والمناقشة القيمة الفنية للأعمال السينمائية . والنضال من أجل التحرر .
- ٣ - توسيع السوق لهذه الافلام وتطوير دولية افلام أمريكا اللاتينية وخلق الصلات بين المنتجين والمشاركين من كل انحاء العالم .

ويخطط المهرجان لتابعة المهرجانات المثيلة التي اقيمت في " فينلاند مار " - وميريدا وكاراكاس . وتحدد شروط الاشتراك ب :

- ١ - الافلام يجب ان تكون بلغة البلد الاصلية او الاسبانية .
- ٢ - ترفق نسخة من الترجمة بالاسبانية . او البرنامية . او الفرنسية او الانكليزية . وكذلك الصور والانيشات .
- ٣ - ترسل الافلام قبل يوم ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٩ الى المهرجان .

ويضم برنامج المهرجان :

- ١ - افلاما روائية .
- ٢ - افلاما تسجيلية .
- ٣ - افلاما وثائقية .
- ٤ - مناقشات وتداولات سينمائية .

### النجوم

صدر ضمن منشورات اتحاد الكتاب العرب دمشق مجموعة شعرية جديدة للشاعر الشاب زهير غانم بعنوان " النجوم " . وكان قد صدر للشاعر عن الاتحاد ايضا ديوان شعري بعنوان " غودا " من مولي " .

### أصية قصصية

حما - لرائل الثورة : بليد اتحاد الكتاب العرب فرع حماة في الساعة السادسة من مساء غد السبت أصية قصصية يحياها القاص السوري مراد الباسمي وذلك في صالة المرحى الثقافي بحماة وقد وجهت ادارة الاتحاد الدعوة لحضور هذه الاصية .

### نحن والتاريخ

التي الدكتور غريب ينيسي حاضرة بعنوان : " نحن والتاريخ " ، وذلك في المركز الثقافي بالعراق في المركز الثقافي بالعراق وقد حضر الحاضرة جمهور ملا المصالة . وتناقش الحاضرون كثير من التفاصيل ماوراء في الحاضرة .

### أصية قصصية

الزميل يوسف المحمود بدعوة من المركز الثقافي العربي تصافيا سيحيا أصية قصصية في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ٢٧ الجاري .

## حياة الطفل المريض بأعويك

نجا طفل مريض في الشهر الثامن من الموت بمجزرة ساء اسم اول اثر انتحار امه الى قوت الى المم وهي تعطفه بين ذراعيها من فوق جسر ارفقته كلون مشرا .

وقول ( الوكالات ) ان شهود عيان يروا المرأة وهي تقفز من اعلى جسر على نهر الميسبي وهي ترمي الى صحتها طفل رضيعا .

وقد نشر على جنة ٢٤ م ٢٢ عاما منذ سفل احد اعمدة الجسر كما عثر على الطفل سليما لم يسه اذى وهو يركي على ساحة متر من جنة امه .

## جذ ٢٩ سنة وهي تقفز شقيقها !

السيدة بايلا بيرفورد عاشت ٢٩ سنة على أمل تجاوز كل عاصف حدود العقل والحق وهو ان يكون شقيقها هو الذي أعير في عداد المفقودين منذ الحرب العالمية .

فعلت الرغم من التلكيدات الرسمية وكذلك زواج ارملة من رجل اخر الا انه كان من الصعب على بايلا تصديق موت شقيقها . وكانت طالرة هوغ ريتشارد ادن قد اخفت في السابع من سبتمبر عام ١٩٤٠ في معركة بريطانيا القليلة .

قبل بضعة اسابيع حدثت الحادثة عندما وجد جثمان هوغ داخل حطام الطائرة على بعد ٢٥ ميلا من شبي مارشاند وذلك عندما كان مجنونا من التحسين للبحث عن مخففات الحرب العالمية يخوضون في الارض التي حدثت فيها معركة بريطانيا .



## علم مصري يحاضر في إسرائيل

يتوجه الدكتور حسين فوزي نائب رئيس الجمعية العلمية المصرية الى حيث في نهاية الاسبوع الحالي . وذلك يكون اول عالم مصري يحاضر في جامعة اسرائيل .

ويلقى الدكتور فوزي عدة محاضرات في الجامعة الاسرائيلية عن التاريخ المصري للثقافة المصرية والدراسات العربية اليهودية وعمر علوم الجدار في جامعة حيفا . كما يلقي محاضرة عامة للجمهور عن الكتاب المصري طه حسين وقائمه على الادب المصري والثقافة المصرية وما يدور ان الدكتور حسين فوزي ٧٩ عاما مؤرخ وموسيقي في ان واحد وقد منحه السلطات جائزة الدولة التقديرية .

## تاجيل اطلاق (( شاتل ))

ادى تسرب الهيدروجين في نظام تزويد الطاقة الى تاجيل تخطيط المحركات الخاصة بصنع مكوك الفضاء - شاتل - في الولايات المتحدة .

وقول - ناس - ان هذه ليست المرة الاولى التي يحدث فيها عطل في نظام المحركات في شاتل . وقد تأجل اطلاق - شاتل - الذي كان مقررا اجراؤه في تشرين الثاني عام ١٩٧٨ حتى اواسط العام القادم .



انتوني كرين الممثل المعروف سيوم بدور عمر المختار في فيلم مصور الدقيقة الحرجة في حياة الثائر عمر المختار وتجري الاستعدادات الان في كل من روما وليبيا لانتاج الفيلم الذي سيلك ١٢ مليون جنيه .

## فوق الموتة عصاة القير !

الى مثله . والواقعة .. حرة مقدرة . يعني من موق الخميني يعمر النساء . وهي تنفي ثوبا عن عربة باقة . سقط من بها نوب على الارض . وفلا كان على الارض شيء من الوجع . ولكن ليس بعدد ولا بوساخة الوجع الذي انتفض من فوهة الباغ . كلام طالع نازل . نخرج انسان ان يقوله حتى في عنده .

وراحت الحرة المسكينة . طلب مهربا من لسانه الطويل القلر . فلا يجده . وصدفه كان الرجل الرسمي بسبع ويري .

والمشكلة لم تعد معناه القلاء وحسب . وانما صار في التنزيه لالسة الباعة السليطة . الذين يستخذون مثل الفظ اذا ما وهوا بالجرم المنهوس بد سلطة . تحاسبهم على سوء تصرفهم مع المواطنين . ولا يخلج احدهم ان يتنفع بطرفي . بينما هو بلغ في اعراف الناس لغير ما جرم اقترفوه بعنه .

اننا لم نعد نطالب بمراجعة الاسعار . بل كعادته الباعة عن بةدلة الناس . وفوق الموتة عصاة القير . يوسف المحمود